

Ventajas y riesgos de los reproductores audiovisuales

Sin lugar a dudas, la tecnología es un recurso que ha hecho la vida humana mucho más placentera y cómoda. Ha acortado distancias y ha reducido el tiempo que antes se necesitaba para llevar a cabo diversas tareas. No obstante, estos avances no son solamente un conjunto de máquinas de conducta pasiva al servicio del hombre, sino que también modifican sus costumbres, su estilo de vida y lo exponen a nuevos peligros. Por esta razón, siempre es conveniente hacer un balance entre los beneficios y los posibles riesgos del uso de estos dispositivos. A continuación, se detallarán algunas ventajas y riesgos de uno de los productos más populares del mundo contemporáneo: el reproductor audiovisual.



La cantidad de beneficios que brindan este tipo de dispositivos a sus usuarios son múltiples. Por un lado, reproducen música en alta fidelidad. La cercanía de los mini-parlantes (audífonos) con el oído potencian la calidad de la experiencia auditiva y hacen perceptibles diversos sonidos que, de otro modo, suelen pasar inadvertidos. Por otro lado, los dispositivos musicales se han diversificado al punto de convertirse en artefactos sofisticados de tecnología de punta, los cuales, aparte de la reproducción musical han añadido un sinfín de servicios tecnológicos. Un ejemplo claro de ello es el famoso reproductor de la marca Apple: Ipod. Existen cuatro modelos de este dispositivo: el Ipod shuffle, caracterizado por ser uno de los reproductores más pequeños; el Ipod Nano, un dispositivo liviano que en sus nuevos modelos posee cámara de video y sintonizador radial; el Ipod Classic, de mayor tamaño pero con mucha más capacidad que el Nano (hasta 160 Gb); y el Ipod Touch, versión más sofisticada del Ipod, cuya característica principal es el formato digital y un soporte para diversos tipos de aplicaciones y juegos de Internet. Asimismo, entre las principales ventajas de los reproductores audiovisuales, se halla la organización inteligente de los archivos de acuerdo a estilos musicales, funciones que obedecen al movimiento del usuario, acceso a internet, etc.

Sin embargo, existen diversos riesgos relacionados al uso de esta herramienta tecnológica. En primer lugar, se ha comprobado que el nivel de decibeles a los cuales se expone el oído al recibir el sonido de los audífonos está originando una nueva generación de jóvenes víctimas de sordera parcial y otro grupo que, en el mediano y largo plazo, evidenciará una disminución de su capacidad auditiva, mayor a la normal.

Según un artículo publicado en el diario *El Clarín*, uno de los dispositivos audiovisuales más usados en el mercado reproduce el sonido a más de 115 decibeles, cuando la potencia promedio a la cual puede ser expuesto el oído humano es de 90 decibels¹. Según dicha fuente, la exposición del oído a sonidos demasiado fuertes por un tiempo mayor a los 28 segundos diarios ocasionará indefectiblemente problemas auditivos futuros. Por otro lado, existe un muy innovador dispositivo en un reproductor audiovisual, el cual permite al usuario medir la cantidad de pasos que da cada vez que sale a correr; dicho dispositivo se activa al utilizar un tipo de zapatillas de una marca asociada estratégicamente con los fabricantes del reproductor. No obstante, *The New England Journal of Medicine* publicó un artículo en el cual advertía los riesgos de utilizar este tipo de dispositivos en medio de situaciones climatológicas desfavorables.² Esta recomendación surgió debido al caso de un usuario que salió a correr una tarde lluviosa utilizando su reproductor musical con los accesorios antes mencionados; no hubo mayores inconvenientes hasta que un rayo fue atraído por el dispositivo que utilizaba el corredor, como confirmaron los estudios posteriores.

Como se puede comprobar, la tecnología puede estar al servicio del hombre siempre y cuando este prevea y evite los riesgos de su uso. En caso contrario, los peligros que pueden acarrear este tipo de dispositivos pueden terminar por confirmar los prejuicios de ciertos grupos que rechazan todo tipo de avance tecnológico.

Fuente de la imagen: www.tecnogadgets.com

¹ Información extraída de la versión on line de *El Clarín* (Consulta: 13 de septiembre de 2010)
<<http://edant.clarin.com/diario/2006/03/29/um/m-01167420.htm>>

² Información extraída de la versión on line de *El Mundo* (Consulta: 09 de setiembre de 2010)
<<http://www.elmundo.es/elmundosalud/2007/07/13/medicina/1184327614.html>>