

Pontificia Universidad Católica del Perú  
Escuela de posgrado  
Maestría en Educación con Mención en Gestión de la Educación

## La construcción de la identidad docente: investigación narrativa sobre un docente de lengua extranjera sin formación pedagógica de base

**NOMBRE TESISISTA: Oswaldo A. Cabrera Bellido**

Correo electrónico: [a20112775@pucp.pe](mailto:a20112775@pucp.pe)

### **Referencia general de la investigación o presentación**

La construcción de la identidad docente describe el modo en que los docentes encuentran sentido a su práctica laboral y adquieren conocimientos relevantes a su ocupación; lo que Lave & Wenger (1991) denominan aprendizaje situado. Los docentes dedicados a la enseñanza de lengua extranjera sin formación pedagógica con una trayectoria laboral diversificada; es decir, en diferentes contextos y niveles educativos, forman una categoría marginalizada, ocupando una posición intermedia entre buen aprendiz de la lengua y profesor con título académico.

### **Objetivos de la investigación**

Comprender el proceso de construcción de la identidad a través de la narrativa de un docente de lengua extranjera sin formación pedagógica de base

Describir los recursos, prácticas y tensiones del trabajo de identidad que surgen en la construcción de la identidad de un docente de lengua extranjera sin formación pedagógica de base

### **Diseño general de la investigación**

La investigación es cualitativa con un nivel de alcance exploratorio/descriptivo en la que la identidad es vista desde la perspectiva del construccionismo social, de inspiración post moderna y en el que el discurso juega un rol preponderante. Mediante la técnica de la entrevista narrativa a profundidad realizada a un docente representativo del grupo, realizamos el análisis aplicando diferentes métodos de análisis de la Investigación Narrativa.

### **Conclusiones**

En la construcción narrativa de la identidad del docente investigado, intervienen elementos de naturaleza socio-cultural que son los que regulan o gobiernan dicha construcción: las denominadas Narrativas Mayores. Existe, asimismo, un aspecto agentivo denominado trabajo de identidad del cual se originan diez posiciones-sujeto. Las posiciones-sujeto se establecen al resolver tres tipos de tensiones.

La diversidad de posiciones-sujeto adoptadas revelan una identidad multifacética adaptable al contexto. Lo cual comprueba que los sujetos son diferentes en múltiples ocasiones.

El «desarrollo profesional» tiene un sentido distinto para el docente investigado quien valora su experiencia y conocimiento acumulado, resultado de su participación en comunidades de práctica; contrastando con los modelos de desarrollo “descendentes” en los cuales estas habilidades y cualidades no se reconocen ni se incorporan a la organización.

### **Recomendaciones**

El comprender el tipo de identidad que construyen los docentes de inglés sin formación de base que realizan actividades en distintos contextos educativos y careciendo de una estructura de carrera institucionalizada (Johnston, 1997), representa un desafío para el desarrollo profesional docente de la forma en que es concebido tradicionalmente (dentro de una carrera objetiva, lineal y normativa). Se requiere, entonces, de una reorientación hacia una visión de carrera docente más holística que considere la construcción discursiva de la carrera realizada por el docente, que no imponga nociones normativas de desarrollos de carreras profesionales pues estas generan un sentido de coherencia inauténtico que origina tensiones y conflictos. En suma, el interés no debe partir desde hacer encajar la actividad laboral de estos docentes dentro de modelos de desarrollo profesional estándares descendentes sino de partir de la construcción narrativa que dichos docentes realizan acerca de su actividad y tomar en consideración el contexto sociopolítico en la que los docentes viven y trabajan.

Esperamos que más investigadores en educación puedan ampliar el alcance de esta línea de investigación trascendiendo el nivel del estudio de narrativas docentes personales; por ejemplo ampliando la muestra de docentes participantes, esto podría ahondar en la discusión, sobre temas como los inicios difíciles y su incidencia en la construcción de la identidad o, también, la realización de estudios longitudinales en torno a la identidad docente para poner en evidencia los diferentes cambios de posicionamientos a lo largo del tiempo y llegar a establecer patrones de procesos identitarios. Este tipo de estudios comparativos se podrían abocar, asimismo, a describir la diferencia en el proceso de construcción de identidad de docentes con formación pedagógica y aquellos, como el caso de nuestro estudio, que carecen de esta formación.

3 de julio de 2014