

Pontificia Universidad Católica del Perú  
Escuela de Posgrado  
Maestría en Educación con Mención en Currículo

## **TITULO**

**Opiniones de los estudiantes del 3ro. de secundaria de Educación Básica Regular del Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú sobre las estrategias didácticas que sus profesores aplican para promover una educación intercultural**

**NOMBRE TESISTA:** Talía Alzbeta Asmat López

Correo electrónico: [taliaasmat8@hotmail.com](mailto:taliaasmat8@hotmail.com)

## **REFERENCIA GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación realizada surgió a raíz de mi experiencia, durante los años 2010 y 2011, como docente en el “Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú”, que en calidad de internado alberga en sus aulas estudiantes que provienen de distintas regiones del país y al interactuar entre ellos muestran diversos comportamientos y diferencias en sus costumbres y formas particulares de ser. Esto siendo una riqueza, puede ser también una dificultad; si no se brinda la atención adecuada. Puede observar durante mi estancia en esta institución varios casos de retiro de estudiantes por problemas de adaptación y marginación entre pares.

Se consideró una muestra de 24 estudiantes del 3er año de secundaria, por ser un grupo humano en proceso de adaptación a un nuevo contexto con presencia de diferencias culturales. El tiempo realizado del estudio fue de ocho meses, recogiendo la información a través de dos técnicas: el *Focus Group* (03 compuestos de 8 estudiantes cada grupo) y la *Entrevista* a 3 estudiantes, seleccionados de los grupos focales, que hayan demostrado capacidades de liderazgo, apertura y profundidad en sus respuestas con el fin de reafirmar, complementar o ampliar las opiniones de los estudiantes recogidos en el focus group.

Esta investigación constituye un aporte significativo para el Colegio Mayor porque le permite identificar la realidad existente de interacción entre los estudiantes y poder tomar medidas pertinentes a través de la aplicación de estrategias didácticas interculturales, para mejorar la interacción sociocultural de los estudiantes y con ello contribuir a mejorar sus aprendizajes. Asimismo, es un aporte a la literatura referente al tema, debido a que hay escasez de estudios referentes a las opiniones de los estudiantes con respecto a las estrategias de fomento a la interculturalidad en las aulas.

## **OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Objetivo general:**

Describir la opinión que tienen los alumnos del 3er grado del Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú sobre las estrategias didácticas que se aplican en el aula para promover una educación intercultural. A partir del cual se han planteado objetivos específicos y categorías.

### **Objetivos específicos:**

- a) Describir las opiniones de los estudiantes sobre la interacción sociocultural que se desarrolla en sus aulas de clase.

- b) Identificar si las estrategias didácticas que son aplicadas durante las clases promueven una educación intercultural.

## **DISEÑO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño de la investigación es descriptivo-cualitativo, que permite describir sistemáticamente hechos y características de una población dada de forma objetiva y comprobable. La estrategia metodológica aplicada fue mixta, por cuanto interrelacionó partes de investigación bibliográfica con datos de la investigación de campo. Los datos bibliográficos permitieron obtener datos secundarios. En la fase de campo, se recogió información a través de 3 Focus Group compuestos de 8 estudiantes cada uno, que proceden de diferentes regiones del país y 3 entrevistas realizadas a 3 estudiantes, seleccionados de los grupos focales.

## **CONCLUSIONES**

### **Opiniones de los estudiantes sobre la interacción socio cultural en el Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú**

1. Los estudiantes del Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú se perciben diferentes y reconocen que se debe a sus distintas procedencias; el colegio al permitirles estar juntos todo el tiempo viene facilitando por ce se den cuenta de su diversidad cultural por las formas distintas de hablar y costumbres particulares. De acuerdo a las fases para adquirir habilidades interculturales, señalada por Myriam Denis y Monserrat Matas, los estudiantes se ubican en la primera fase del proceso que es la sensibilización. Sin embargo, al producirse la interacción sociocultural con mayor acercamiento entre ellos, mediada por algunos docentes a través de estrategias metodológicas como el diálogo o relato de experiencias sobre su cultura, costumbres, folklore, juegos tradicionales, y por iniciativa propia; los estudiantes avanzan a la fase de la concienciación, que les permite entender el origen de las diferencias de sus compañeros. Algunas estudiantes (mujeres) están consiguiendo pasar a la siguiente fase, de la relativización, en la cual no solo entienden las diferencias existentes, sino que además son capaces de intervenir positivamente para resolver conflictos que surgen entre estudiantes producto de sus diferencias.
2. Respecto a interacción sociocultural, los estudiantes opinan que las relaciones entre ellos en un mismo ámbito, no es ni ha sido fácil desde su llegada al colegio. Consideramos que esto se debe en gran parte a la existencia de la competitividad y el individualismo que ellos manifiestan que se da en las aulas de clase y también por la actitud que se le adjudica a los que pertenecen a la cultura dominante limeña. Por lo tanto, estas características que muestran los estudiantes dificulta el avance en el desarrollo de las fases para lograr la educación intercultural.
3. Se evidencia la existencia de estudiantes, del Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú, cuya lengua materna es otra diferente al castellano, como por ejemplo el quechua, y a otros que la tienen como segunda lengua. Esto convierte al colegio en una institución educativa con características bilingües, pero que no se le viene dando el tratamiento adecuado por poseer esta característica.

### **Opiniones de los estudiantes sobre las estrategias didácticas que promueven una educación intercultural en el Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú**

4. Los estudiantes valoran que durante las clases se propicie el diálogo, que sus profesores relacionen los hechos históricos con su cultura o su región, les agrada que se hable de su lugar de origen, los motiva, promoviendo en ellos aprendizajes significativos; pero, esta situación es percibida por los estudiantes solo en algunos

cursos relacionados a las ciencias sociales, donde se promueven estrategias didácticas que promueven el diálogo solo como medio de difusión de las diversas culturas, pero no en el sentido amplio que comprende la libertad y capacidad para expresarse y la voluntad o facultad de escuchar las opiniones de los demás para promover relaciones interculturales. Esta estrategia, en lo poco que es aplicada, es desarrollada por iniciativa propia del docente o surge espontáneamente porque el curso lo permite o lo exige.

5. Los estudiantes valoran cuando en clase los docentes promueven el debate, mencionan que éste generalmente se da sobre temas relacionados con los contenidos curriculares desarrollados. Sin embargo, para que este debate signifique una actividad intercultural es necesario que se consideren temas relacionados con sus propias vivencias, valores, costumbres o problemas que surgen entre ellos producto de la interacción sociocultural, como la discriminación y maltratos verbales.
6. Los estudiantes opinan que solo algunos de sus profesores promueven trabajos en equipo dentro de las aulas de clase y que la mayoría de ellos promueve la participación individual. Asimismo, los estudiantes manifestaron que los equipos de trabajo son organizados en su mayoría por el tutor, considerando a un alumno más destacado en cada uno de los grupos, y que solo en algunas ocasiones los equipos los organizan ellos de acuerdo a la afinidad. Por lo tanto, a partir de lo expresado por los estudiantes se puede inferir que el trabajo cooperativo como una estrategia didáctica intercultural no se viene desarrollando en el Colegio Mayor porque se prioriza el trabajo individual reforzando la competitividad y el individualismo, no se ejerce la organización democrática en la conformación de los equipos de trabajo, a pesar que uno de los valores que se resaltan en la misión del Colegio es la formación de los jóvenes en prácticas democráticas.
7. Los estudiantes opinan que la mayoría de sus profesores aplican la Pedagogía de la empatía, propuesta por Besalú (2002), por las actitudes de aceptación, comprensión, comunicación que reciben de parte de sus maestros al sentirse acogidos y escuchados por ellos, lo cual favorece la educación intercultural en las aulas de clase. Sin embargo, la mayoría considera que han aprendido y se han visto en la necesidad de llevarse bien entre ellos por sentirse solos y lejos de su familia, generando por sí mismos sus estrategias socio afectivas para tener un clima de paz y armonía entre ellos. Lo cual es muy valioso para su desarrollo personal, ya que aquellos que no lo lograron se retiraron del colegio. Por tanto, se puede decir que las estrategias socio afectivas aplicadas por los docentes al interior de las aulas no son suficientes para generar en los estudiantes una educación intercultural, porque la convivencia permanente de los estudiantes en un mismo espacio durante todas las horas de su vida, requiere de la generación de estrategias socio afectivas no solo al interior de las aulas, sino también fuera del horario escolar.
8. A pesar que los estudiantes entrevistados se sienten bien en el colegio consideran que todavía existen algunos casos de maltrato, discriminación y marginación entre los estudiantes, situación que se dio con mayor énfasis al inicio del año escolar, lo que fue motivo de retiro del colegio de algunos estudiantes, pero poco a poco esto fue disminuyendo en la medida que se fueron conociendo e intercambiando realidades y experiencias. Se ha identificado a partir de lo mencionado por los estudiantes que estos casos de discriminación se dan fundamentalmente por las costumbres y forma de hablar de algunos compañeros que no son parte de la cultura limeña, también por los rasgos y contextura física. En tal sentido, se puede inferir que las estrategias didácticas socio afectivas que aplican los docentes no está llegando a todos los estudiantes por igual y no contempla a profundidad los problemas presentados.
9. De lo mencionado por los estudiantes se puede inferir que algunos docentes del Colegio Mayor están tomando la educación intercultural como una perspectiva romántica-folclórica, que consiste en entender la interculturalidad como una propuesta fundamentalmente utópica que en la práctica escolar consiste en exaltar el mero

conocimiento cultural de determinados aspectos de las diversas culturas de los alumnos a través de fiestas y jornadas escolares específicas. Es la típica perspectiva de iniciación a la educación intercultural cuyo riesgo o déficit radica precisamente en que sólo permanezca en la valoración y conocimiento del folclore (baile, música, ropa, costumbres).

## RECOMENDACIONES

- a) Al Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú le corresponde poner en práctica lo indicado en la misión de la institución, definiendo por consenso las estrategias didácticas interculturales que aplicará con los estudiantes en cada uno de los grados educativos, para todas las áreas del currículo y en todos los procesos pedagógicos: planificación, metodología, materiales y evaluación. Sin embargo, para avanzar hacia educación intercultural no solo es necesario que se involucren a los docentes con el currículo escolar y la manera de enseñar y aprender, sino se debe involucrar a la gestión escolar, su organización, las relaciones al interior de la comunidad educativa y local.
- b) Capacitar a los docentes del Colegio Mayor en el manejo de estrategias didácticas que promuevan una educación intercultural basada en el diálogo y debate intercultural, el trabajo cooperativo y democrático y en el desarrollo de estrategias socio afectivas, todas ellas dirigidas a lograr habilidades interculturales, mediante el desarrollo de las 05 fases de la educación intercultural: sensibilización, concienciación, relativización, organización y implicación- interiorización. Por lo tanto, se debe poner en práctica la misión, principios y valores considerados en el PEI del colegio y no solo exaltar el conocimiento de la cultura, el folklore, las costumbres, de las diferentes regiones o localidades.
- c) Hacer seguimiento o acompañamiento a los docentes del colegio con la finalidad de brindarles asesoramiento personalizado en la aplicación de las estrategias interculturales dentro de sus sesiones de aprendizaje.
- d) Realizar varios talleres de interacción sociocultural para estudiantes del tercer grado de educación secundaria y sus docentes, al inicio del año escolar, a la llegada al Colegio, con la finalidad que se conozcan, interactúen, reflexionen sobre la importancia, riqueza que conlleva el convivir entre diferentes culturas y que ello conducirá a lograr mejores aprendizaje en los estudiantes.
- e) Promover la conformación de talleres de idiomas de los pueblos originarios, a cargo de estudiantes que dominan esas lenguas, para otros estudiantes y la comunidad educativa y local que lo requiera. Asimismo, pueden generarse talleres de diálogo entre estudiantes que tienen una segunda lengua originaria, con la finalidad de seguir preservándola y disminuir las limitaciones o los estereotipos culturales con los que llegan los estudiantes bilingües a otra realidad diferente a la suya y con ello se eleve la autoestima de los estudiantes bilingües y los demás estudiantes valoren y estimen de verdad la identidad y las lenguas de los pueblos originarios.

27 de agosto de 2013