

## Sección III. Criterios de Evaluación y Calificación

1. ELEGIBILIDAD .....	2
2. DOCUMENTOS LEGALES Y TÉCNICOS .....	2
3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	3
3.1. Criterios Técnicos.....	3
(a) Verificación del Plazo de Entrega.....	3
(b) Verificación del Cumplimiento de las Especificaciones Técnicas .....	3
3.2. Criterios Económicos .....	4
(a) Verificación Aritmética de las Propuestas .....	4
(b) Evaluación Económica.....	5
4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	5
4.1. Criterios Financieros.....	5
Situación Financiera.- .....	5
Disponibilidad de Recursos Financieros.- .....	5
Litigios.- .....	5
4.2 Criterios de Experiencia: .....	6
(a) Experiencia del Oferente .....	6
4.3. Capacidad de Suministro.....	6
(a) Garantía.....	6
5. CALIFICACIÓN FINAL Y OTORGAMIENTO DE LA BUENA PRO.....	6

Ver Anexo

## Sección III. Criterios de Evaluación y Calificación.

**LAS OFERTAS SE EVALUARÁN TENIENDO EN CUENTA LOS FACTORES QUE SE INDICAN A CONTINUACIÓN:**

Factor	Criterio
1. Elegibilidad	Cumple / No cumple
2. Comprobantes Legales – Técnicos	Cumple / No cumple
3. Criterios de Evaluación	
3.1 Criterios Técnicos	
a) Verificación del Plazo de Entrega	Cumple / No cumple
b) Verificación de las Especificaciones Técnicas	
a.- Evaluación Física	Cumple / No cumple
b.- Evaluación de la Calidad Pedagógica - Gráfica	
i.- Requisitos Mínimos	Cumple / No cumple
ii.- Calificación de la Calidad.	Verificación puntaje
3.2 Criterios Económicos	
a) Verificación aritmética de la propuesta	Verificación
b) Evaluación Económica	Verificación puntaje
4. Criterios de Calificación (poscalificación)	
4.1 Criterios Financieros	Cumple / No cumple
4.2 Experiencia del Oferente	Cumple / No cumple
4.3 Capacidad de Suministro	
a) Garantía	Cumple / No cumple
5. Calificación Final	Mayor puntaje obtenido: Suma de puntaje técnico y económico: MÁX.100 puntos

Serán inhabilitadas las ofertas que no cumplan con los requisitos de elegibilidad, de carácter técnico (aquellas que no alcanzaran el puntaje mínimo de 75 puntos en la calificación técnica) y/o que presenten serios incumplimientos en los requisitos de carácter legal establecidos en las Bases de la Licitación.

A continuación se amplían los conceptos de evaluación:

### **1. ELEGIBILIDAD**

Factor	Criterio
Debe cumplir con los criterios de Elegibilidad de los numerales 4 y 5 de la Sección I: Instrucciones a los Oferentes (IAO)	<b>Elegible / No elegible</b>

### **2. DOCUMENTOS LEGALES Y TÉCNICOS**

Factor	Criterio
Acta Constitutiva de la (s) empresas (s)	<b>Si/No</b>
Poder de Representación Legal	<b>Si/No</b>
Comprobante de intención de formar consorcio	<b>Si/No</b>
Otros documentos requeridos en los Datos de la Licitación (ver cláusula IAO 11.1(d)).	<b>Si/No</b>

Los documentos antes mencionados serán verificados en cuanto a su presentación y conformidad con los requerimientos establecidos en las presentes Bases. Serán inhabilitadas las propuestas que contengan serios incumplimientos en la presentación y/o contenido de la documentación de elegibilidad, legal, financiera, técnica y económica a ser evaluada y que se presenten en forma incompleta.

### 3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Criterios Técnicos

El Ministerio de Educación del Perú evaluará las propuestas técnicas, tomando en cuenta todos los aspectos señalados en las presentes Bases y particularmente en las Especificaciones Técnicas.

##### (a) **Verificación del Plazo de Entrega**

El plazo de entrega máximo es de **treinta y cinco (35)** días calendario a partir de la suscripción del Contrato, la recepción de la orden de compra o la entrega del anticipo, lo que ocurra después.

Los oferentes podrán presentar, en caso lo consideren necesario, un menor plazo de entrega al límite establecido, incluyendo todas las actividades y servicios requeridos.

##### (b) **Verificación del Cumplimiento de las Especificaciones Técnicas**

###### b.1) **Verificación de Calidad Física:**

Los oferentes deberán presentar el formulario de especificaciones Técnicas físicas indicada en la sección IV de los documentos de Licitación, las mismas que deberán cumplir con la calidad establecida en las especificaciones técnicas de las Bases.

###### b.2) **Evaluación de Calidad Pedagógica – Gráfica:**

###### i. **Requisitos mínimos - calidad pedagógica:**

###### Cumple

Se empleará cuando la muestra y la especificación técnica del bien propuesto cumple con el requerimiento técnico mínimo establecido en las bases de la Licitación, en lo que se refiere a calidad pedagógica, que declarada y detallada en el Formulario de Especificaciones Técnicas pudiera estar respaldado por medio de información técnica adicional.

###### No cumple

Se empleará cuando se constate que la muestra y la especificación técnica del bien propuesto no cumple con el requisito técnico mínimo establecido en las Bases

###### ii. **Calificación de la Calidad pedagógica - gráfica:**

El puntaje técnico calificará la calidad pedagógica gráfica del ítem(s) al(los) que se presente(n); se calculará en base a 100 puntos, de acuerdo al siguiente detalle:

Conformación del ítem	Calidad Física	Calidad Pedagógica	Calidad Gráfica	Calificación del ítem
Texto para estudiantes	Cumple - No cumple	Cumple – No cumple Calificación de criterios e indicadores (Sobre puntaje máximo de 80)	Calificación de criterios e indicadores (Sobre puntaje máximo de 20)	80
Manual para docentes	Cumple - No cumple	Cumple – No cumple Calificación de criterios e indicadores (Sobre puntaje máximo de 88)	Calificación de criterios e indicadores (Sobre puntaje máximo de 12)	20
<b>Puntaje técnico total</b>				<b>100</b>
<b>Puntaje técnico total con respecto al puntaje técnico-económico</b>				<b>30</b>

## CALIFICACIÓN DE CRITERIOS E INDICADORES

La calificación se realiza en base al cumplimiento de las características mínimas otorgando un puntaje de 0 al 3 de acuerdo a la gradación de calidad de cumplimiento consideradas en las tablas presentadas en el Anexo A- Fichas de Evaluación y de acuerdo al peso señalado.

Como se indica en el cuadro anterior, sobre un puntaje de 100 puntos; en calidad Pedagógica y Gráfica: el porcentaje que corresponde al Texto es de 80% y al Manual de 20%,

Sólo pasarán a la etapa de evaluación económica aquellas propuestas que cumplan con la calidad física solicitada y cumplan con los requerimientos de calidad pedagógica establecidos y que el puntaje mínimo alcanzado respecto de la calidad Pedagógica-Gráfica de textos y manuales tenga un mínimo de 75 puntos.

### **Una calificación menor a 75 puntos en Texto-Manual descalifica la oferta técnica presentada**

La propuesta técnica en su conjunto (considerando el Texto para estudiante y Manual para docente) tendrá un puntaje de 30 puntos con relación al total de la propuesta técnica-económica (100 puntos).

El detalle de la evaluación técnica en lo que respecta a la Calidad Pedagógica - Gráfica de las ofertas figura en [Anexo A](#).

### **3.2. Criterios Económicos**

La evaluación de las propuestas económicas se realizará sobre las propuestas habilitadas técnicamente, cuyo puntaje mínimo alcanzado en la evaluación técnica sea de 75 puntos. El Contratante efectuará el análisis y evaluación de las propuestas económicas utilizando el procedimiento que detalla a continuación:

#### **(a) *Verificación Aritmética de las Propuestas***

- Los errores aritméticos cometidos en las propuestas económicas serán corregidos y los nuevos valores se tomarán en cuenta para evaluar las propuestas.
- En caso de divergencias entre un valor expresado en forma literal y numérica la expresión literal prevalecerá sobre la numérica.

- Ante discrepancias entre un precio unitario y el precio total resultante de multiplicar ese precio unitario por las cantidades correspondientes, prevalecerá el precio unitario y el precio total será corregido en la magnitud correspondiente.

Las ofertas que no coticen alguna de las partidas requeridas serán homologadas sobre la base del mayor precio de cotización de similar partida entre las demás ofertas.

(b) *Evaluación Económica*

Realizadas las correcciones aritméticas si es que procedieran, se realizará la comparación de precios de las ofertas habilitadas. El puntaje económico se calculará otorgando 100 puntos al menor precio ofertado y al resto se le otorgará un puntaje inversamente proporcional.

La evaluación económica se convertirá en puntajes teniendo en consideración que el precio más bajo tendrá el puntaje más alto, la calificación se hará sobre un puntaje de 100 puntos. Aquel oferente que tenga el precio más bajo obtendrá el mayor puntaje y los demás puntajes se obtendrán de forma inversamente proporcional. Una vez obtenidos estos puntajes se ponderarán con el peso total que tiene la propuesta económica, es decir, sobre 70 puntos.

## 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**Los criterios de Calificación se utilizarán en la poscalificación de la oferta que resultó evaluada como la más baja y que se ajusta sustancialmente a los documentos de Licitación, a fin de verificar si la situación financiera, experiencia y capacidad de suministro del oferente le permitirán el satisfactorio cumplimiento del contrato.**

En el caso de los consorcios, se considerará que las empresas en consorcio cumplan con lo mínimo solicitado en las Bases, ya sea en forma individual o en la suma de ambas.

### 4.1. Criterios Financieros

(a) **Situación Financiera.-**

Se analizarán los estados financieros de los últimos 3 años a fin de determinar la real situación financiera del oferente, en base a los ratios promedios de:

- **Índice de Liquidez:** mínimo 0.5 ( **Activo Corriente / Pasivo Corriente** )
- **Rendimiento del Capital Propio %:** Porcentaje mínimo 1.5%, ( **Utilidades anuales antes de deducir impuestos / Patrimonio Neto del año precedente** )

(b) **Disponibilidad de Recursos Financieros.-**

Se evaluarán las referencias bancarias y la real disponibilidad de fondos y / o capacidad crediticia a fin de cumplir a satisfacción el Contrato. **El monto resultante de esta evaluación no podrá ser menor al 20% del monto referencial del (de los) ítem(s) a los que se presenta(n).**

(c) **Litigios.-**

Se evaluarán demandas, arbitrajes, procesos judiciales pendientes o resueltos, que puedan tener un impacto superior al cincuenta por ciento 50% del activo total del oferente.

#### **4.2. Criterios de Experiencia**

##### **Experiencia del Oferente**

Podrá ser inhabilitados los Oferentes que no demuestren como mínimo haber efectuado suministros de características similares en los últimos cinco (05) años reflejadas en contratos, órdenes de compra o facturas canceladas cuyo monto mínimo acumulado deberá ser por un equivalente al 50% del valor referencial de los ítems a los que se presentan. Esta información será consignada en el Formulario de la Sección IV. Dichos contratos deberán haber sido terminados satisfactoriamente.

En caso que el monto de los contratos, órdenes de compra, y/o facturas no alcancen el 50% del valor referencial de los ítems a los que se presenten, las ventas se podrán sustentar con el Balance General y el estado de ganancias y pérdidas de la empresa de los últimos cinco años el que dará cuenta además de sus ventas a otras instituciones/usuarios finales.

Asimismo, deberán presentarse certificados de calidad emitidos por clientes que acrediten suministros de libros en los últimos cinco años (Número no menor a tres ni mayor a diez). Dichos certificados deberán contener como mínimo información respecto al monto del contrato, fecha de ejecución y calidad de la prestación realizada.

#### **4.3. Capacidad de suministro de los servicios solicitados**

##### **(a) Garantía mínima; 01 año**

Deberá comprometerse mediante declaración jurada que por espacio de un (01) año, deberá sustituir los bienes entregados, en caso de que los mismos o parte de ellos se encuentren defectuosos

### **5. CALIFICACIÓN FINAL Y OTORGAMIENTO DE LA BUENA PRO**

El puntaje total se obtendrá mediante la siguiente fórmula:

Puntaje Total = 30% (Puntaje Técnico) + 70% (Puntaje Económico)

**El Comprador deberá someter a la aprobación del Banco el informe detallado, que deberá preparar sobre la evaluación y comparación de las ofertas, en el que consten los fundamentos en el que se basa la recomendación de la adjudicación del contrato. La Buena Pro deberá contar con la No Objeción del Banco Interamericano de Desarrollo-BID.**

**En caso de presentarse una sola propuesta, la misma podrá ser adjudicada con la Buena Pro siempre y cuando cuente con la No Objeción del Banco Interamericano de Desarrollo.**

## **ANEXO A – FICHAS DE EVALUACIÓN**

**ITEM 01**

**EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 248	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo.	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo de 10 puntos <sup>1</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula en offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Comunicación – Cuarto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular .		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		

<sup>1</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Comunicación – Cuarto – Texto	Cumple	No cumple
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Comunicación - Cuarto - Texto	P	E	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>					
1. El texto proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	3	2,70
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	3	2,40
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1	2	3	2,40
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	3	2,40
5. Orienta hacia el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>					
6. Cada unidad presenta: lámina motivadora con estrategia para la recuperación de conocimientos previos, sección central, actividades, trabajo de taller, evaluación y metacognición e información complementaria.	0	1	2	3	2,70
7. Las unidades incluyen por lo menos un texto, a partir del cual se organizan las actividades y los contenidos (generalmente una lectura, pero ocasionalmente puede incluir historietas, anuncios u otro tipo de texto que combine palabras e imagen).	0	1	2	3	2,70
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
8. El texto presenta metodologías que apuntan al desarrollo de la expresión y comprensión oral, la comprensión lectora y la producción de textos, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1	2	3	2,40
9. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes.	0	1	2	3	2,40
10. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	2,40
11. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
12. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	2,70
13. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	3	2,70
14. Hay explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc. de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	3	2,70
15. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer,	0	1	2	3	2,70

expresar sentimientos, etc.).					
16. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	3	2,70
17. Los textos tienen referentes específicos con la realidad de los estudiantes y su longitud y complejidad son las adecuadas.	0	1	2	3	2,40
18. Los ejercicios propuestos están contextualizados y se originan a partir de las lecturas y actividades propuestos.	0	1	2	3	2,40
19. Desarrollan el juicio crítico de los estudiantes y su dimensión ética y emocional.	0	1	2	3	2,40
20. Promueven en los estudiantes el desarrollo de la conciencia de la corrección ortográfica de sus textos.	0	1	2	3	2,40
21. Las actividades favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2,40
22. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítica (identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros aspectos).	0	1	2	3	2,40
23. <b>El texto</b> propone proyectos que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	2,40
24. Permite que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	2,40
25. Promueve que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2,40
26. Incorpora el uso de distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	3	2,40
27. Promueve la participación del estudiante en eventos, organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	2,40
28. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2,40
29. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	2,40
30. Las actividades de evaluación son coherentes con los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.	0	1	2	3	2,40
31. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2,60
32. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	2,40
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto - Textos	P	E	S	O	PUNTAJE
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.					
1	0	1	2	3	1,20
2. Las ilustraciones están integradas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,20

Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto - Textos	P	E	S	O	PUNTAJE
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (cuadros, tablas, mapas conceptuales y mentales u otros) claros y explícitos.	0	1	2	3	1,20
4. <b>Las ilustraciones</b> facilitan el desarrollo de las habilidades cognitivas relacionadas con la comprensión de textos y las demás capacidades de área.	0	1	2	3	1,20
5. Responden a las características físicas de personas de diversas edades y regiones, de los ámbitos rural y urbano, preferentemente de nuestro país.	0	1	2	3	1,20
6. Presentan variedad de ambientes geográficos, incluyendo preferentemente los de nuestro país.	0	1	2	3	1,20
7. Promueven el respeto a la aceptación, valoración y tolerancia de las diversas culturas del país y del mundo.	0	1	2	3	1,00
8. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,00
9. <b>Las ilustraciones de la lámina motivadora</b> son sugerentes, ricas en detalles y pertinentes al tema motivador.	0	1	2	3	1,20
10. Se relacionan directamente con las actividades de apertura de la unidad y las impulsan, son nítidas y predomina en ellas las fotografías a color.	0	1	2	3	1,20
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
11. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,20
12. <b>La diagramación</b> es moderna, sintética, funcional y combina texto e imágenes con un uso del color atractivo y apropiado.	0	1	2	3	1,20
13. Es aireada, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,20
14. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,20
15. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto, así como los diferentes tipos de información y actividades.	0	1	2	3	1,20
16. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,20
17. El texto incluye iconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,20
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 288	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo.	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>2</sup>	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.	

**B.2 EVALUACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA**

**DESCRIPCIÓN**

El manual de Comunicación para docentes de Cuarto de secundaria es un material impreso en formato de libro y de carácter no fungible, para el uso del docente.

Deberá presentar orientaciones y sugerencias, principalmente de carácter metodológico, para el empleo más efectivo del texto de Comunicación del estudiante de Cuarto de secundaria y una mejor interacción pedagógica del docente y sus estudiantes. Estas deberán referirse a la organización, seguimiento y/o evaluación de las actividades de aprendizaje individuales o colectivas más que a información teórica detallada. Deberá favorecer la reflexión de la práctica docente.

El manual para docentes deberá incluir el texto de Comunicación para estudiantes de Cuarto de secundaria.

**I CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		

<sup>2</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto – Manual	Cumple	No cumple
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

## II CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto – Manual	PESO	PUNTAJE
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de metodología propia del área como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	7,60
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar las capacidades del área: la expresión y comprensión oral, la comprensión lectora y producción de textos.	0 1 2 3	7,50
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,70
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	6,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0 1 2 3	7,50
6. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,70
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	7,50
8. Incorporan el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,70
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los estudiantes y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	6,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
10. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,70
11. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,70

12. Las orientaciones para el docente favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0	1	2	3	5,70
13. Incorporan actividades adicionales que promueven la comprensión lectora y la producción de textos.	0	1	2	3	5,70
14. El manual presenta las posibles respuestas para las preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0	1	2	3	3,00
15. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	2	3,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					88,00

### III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Comunicación – Cuarto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar claridad a lo que se propone.					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	2,10
2. Las ilustraciones de las orientaciones para el docente son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,80
FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,80
4. La diagramación es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	2,10
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	2,10
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ITEM 02  
EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 248	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>3</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Comunicación – Quinto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El texto promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presenta no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. Las actividades y contenidos guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular..		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de saberes previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		

<sup>3</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Comunicación – Quinto – Texto	Cumple	No cumple
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Comunicación - Quinto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>					
1. <b>El texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	3	2,70
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	3	2,40
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1	2	3	2,40
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	3	2,40
5. Orienta hacia el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>					
6. Cada unidad presenta: lámina motivadora con estrategia para la recuperación de conocimientos previos, sección central, actividades, trabajo de taller, evaluación y metacognición e información complementaria.	0	1	2	3	2,70
7. Las unidades incluyen por lo menos un texto, a partir del cual se organizan las actividades y los contenidos (generalmente una lectura, pero ocasionalmente puede incluir historietas, anuncios u otro tipo de texto que combine palabras e imagen).	0	1	2	3	2,70
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
8. El texto presenta metodologías que apuntan al desarrollo de la expresión y comprensión oral, la comprensión lectora y la producción de textos, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1	2	3	2,40
9. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes.	0	1	2	3	2,40
10. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	2,40
11. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
12. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	2,70
13. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	3	2,70
14. Hay explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc. de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	3	2,70
15. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	3	2,70
16. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	3	2,70

17. Los textos tienen referentes específicos con la realidad de los estudiantes y su longitud y complejidad son las adecuadas.	0	1	2	3	2,40
18. Los ejercicios propuestos están contextualizados y se originan a partir de las lecturas y actividades propuestos.	0	1	2	3	2,40
19. Desarrollan el juicio crítico de los estudiantes y su dimensión ética y emocional.	0	1	2	3	2,40
20. Los estudiantes desarrollan conciencia de la corrección ortográfica de sus textos.	0	1	2	3	2,40
21. Las actividades favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2,40
22. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítica (identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros aspectos).	0	1	2	3	2,40
23. El texto propone proyectos que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	2,40
24. Permite que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	2,40
25. Promueve que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2,40
26. Incorpora el uso de distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	3	2,40
27. Promueve la participación del estudiante en eventos, organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	2,40
28. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2,40
29. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	2,40
30. Las actividades de evaluación son coherentes con los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.	0	1	2	3	2,40
31. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2,60
32. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	2,40
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Comunicación – Quinto - Textos	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.	0	1	2	3	1,20
2. Las ilustraciones están integradas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,20
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (cuadros, tablas, mapas conceptuales y mentales u otros) claros y explícitos.	0	1	2	3	1,20

Criterios e Indicadores – Comunicación – Quinto - Textos	P	e	s	o	Puntaje
4. <b>Las ilustraciones</b> facilitan el desarrollo de las habilidades cognitivas relacionadas con la comprensión de textos y las demás capacidades de área.	0	1	2	3	1,20
5. Responden a las características físicas de personas de diversas edades y regiones, de los ámbitos rural y urbano, preferentemente de nuestro país.	0	1	2	3	1,20
6. Presentan variedad de ambientes geográficos, incluyendo preferentemente los de nuestro país.	0	1	2	3	1,20
7. Promueven el respeto a la aceptación, valoración y tolerancia de las diversas culturas del país y del mundo.	0	1	2	3	1,00
8. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,00
9. <b>Las ilustraciones de la lámina motivadora</b> son sugerentes, ricas en detalles y pertinentes al tema motivador.	0	1	2	3	1,20
10. Se relacionan directamente con las actividades de apertura de la unidad y las impulsan, son nítidas y predomina en ellas las fotografías a color.	0	1	2	3	1,20
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
11. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,20
12. <b>La diagramación</b> es moderna, sintética, funcional y combina texto e imágenes con un uso del color atractivo y apropiado.	0	1	2	3	1,20
13. Es aireada, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,20
14. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,20
15. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto, así como los diferentes tipos de información y actividades.	0	1	2	3	1,20
16. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,20
17. El texto incluye iconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,20
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 288		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo plastificado transparente en la tira		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra de 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>4</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.		

**I CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Comunicación – Quinto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>4</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Comunicación – Quinto – Manual	PESO	PUNTAJE
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de metodología propia del área como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	7,60
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar las capacidades del área: la expresión y comprensión oral, la comprensión lectora y producción de textos.	0 1 2 3	7,50
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,70
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	6,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0 1 2 3	7,50
6. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,70
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	7,50
8. Incorporan el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,70
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los estudiantes y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	6,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
10. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,70
11. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,70
12. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,70
13. Incorporan actividades adicionales que promueven la comprensión lectora y la producción de textos.	0 1 2 3	5,70
14. El manual presenta las posibles respuestas para las preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	3,00
15. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0 1 2 2	3,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>	88,00	

**III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)**

Criterios e Indicadores – Comunicación – Quinto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	2,10
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,80
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,80
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	2,10
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	2,10
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ITEM 03**

**EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 80	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote, calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira , bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>5</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero- Inglés – Cuarto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El texto promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. Las actividades y contenidos guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		

<sup>5</sup> Tomando como referencia el tamaño de fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero- Inglés – Cuarto – Texto	Cumple	No cumple
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El libro de texto presupone conocimiento básico del inglés.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero – Inglés – Cuarto – Texto	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El texto proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1 2 3 3,90
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural del país, cuya lengua es objeto de aprendizaje.	0	1 2 3 3,30
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1 2 3 3,30
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas	0	1 2 3 3,30
5. Se orienta al desarrollo de la capacidad comunicativa, proporcionando en cada unidad oportunidades, sea a través de textos orales o escritos, del uso del idioma inglés en un contexto natural y comunicativo.	0	1 2 3 3,60

ORGANIZACIÓN DEL TEXTO					
6. Las unidades incluyen por lo menos un texto breve y simple, a partir del cual se organizan las actividades y los contenidos (generalmente una pequeña lectura, pero ocasionalmente puede incluir historietas, anuncios u otro tipo de texto que combine palabras e imagen).	0	1	2	3	3,90
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
7. El texto presenta metodologías para el desarrollo de la comprensión y producción de textos, articulando los componentes del área.	0	1	2	3	3,90
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes.	0	1	2	3	3,90
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	3,90
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
10. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	3,60
11. Presenta una variedad de textos escritos que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc.	0	1	2	3	3,30
12. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	3	3,30
13. Tienen referentes específicos con la realidad de los estudiantes y su longitud y complejidad son adecuadas al nivel.	0	1	2	3	3,30
14. Amplían el criterio de los alumnos y su dimensión ética y emocional.	0	1	2	3	3,30
15. Las actividades promueven en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	3,30

16. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítica (identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, entre otros aspectos).	0	1	2	3	3,30
17. El texto propone contenidos y actividades que facilitan la articulación de los componentes y permiten el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3,30
18. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	3,30
19. Permite la participación del estudiante en eventos, organizaciones escolares y locales fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3,30
20. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	3,30
21. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,30
22. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	3,20
23. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos y está enteramente en idioma inglés.	0	1	2	3	3,90
<b>Suma de Calidad Pedagógica</b>					<b>80,00</b>

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero – Inglés – Cuarto – Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto para estudiantes contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría a todo color.	0	1	2	3	1,90
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,90
3. La presentación del vocabulario nuevo va acompañada, la mayoría de veces, de ilustraciones.	0	1	2	3	1,80
4. Cuando es relevante al tema, las ilustraciones muestran preferentemente a púberes y adolescentes, representativos de nuestro país.	0	1	2	3	1,80
5. Las ilustraciones muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,80
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
6. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,80
7. La diagramación es aireada, atractiva, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
8. El uso del color es atractivo y funcional.	0	1	2	3	1,50
9. La diagramación facilita el reconocimiento de la escritura del texto, así como los diferentes tipos de información y actividades.	0	1	2	3	1,50
10. Las actividades de comprensión oral se señalan mediante un ícono de casete.	0	1	2	3	1,50
11. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
12. Los renglones no presentan cortes de palabras al final.	0	1	2	3	1,50
<b>Suma de Calidad Gráfica</b>					<b>20,00</b>

**IDIOMA EXTRANJERO – INGLÉS**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 128		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura		
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>6</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible		

**I CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero –Inglés – Cuarto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú en lo que corresponde a las orientaciones para el docente. En lo que corresponde a los contenidos propiamente dichos, como el texto para el estudiante; éstos estarán en inglés.		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>6</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero – Inglés - Cuarto – Manual	Peso	Puntaje
PERTINENCIA DEL ENFOQUE		
1. El manual fomenta el desarrollo de la metodología para el desarrollo de la comprensión y producción de textos orales y escritos como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,00
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apunta a desarrollar el enfoque comunicativo del área.	0 1 2 3	5,00
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,00
FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE		
4. Las orientaciones para el docente favorecen la articulación de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0 1 2 3	5,00
5. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,00
6. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,00
7. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
8. El manual proporciona diferentes estrategias que apoyan la recuperación de la experiencia de los estudiantes y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,00
PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL		
9. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,00
10. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje; favorecen el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,00
11. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
12. Incorporan actividades que promueven el interés por la lectura y la producción de textos.	0 1 2 3	5,00
13. El manual presenta las posibles respuestas para las preguntas o las actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	3,00
14. La redacción es clara, sin errores gramaticales no ortográficos	0 1 2 3	5,00
FUNCIONALIDAD DEL CASETE		
15. Las voces del casete son de hablantes nativos de inglés, cuando la situación comunicativa así lo amerita, con dicción clara.	0 1 2 3	5,00
16. La locución del casete presenta una variación tonal correcta en función del contenido del mensaje, entonación natural y adecuada velocidad.	0 1 2 3	5,00
17. Las divisiones del casete permiten un seguimiento fácil en relación al texto del estudiante, indicando al inicio de cada parte número de unidad, lección, ejercicio y/o página	0 1 2 3	5,00

18. El casete presenta una grabación adecuada con sonido nítido y claro	0	1	2	3	5,00	
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>						88,00

### III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero - Inglés – Cuarto - Manual	P	e	s	o	Puntaje	
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>						
1. Las orientaciones para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	1,80	
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,80	
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>						
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	2,10	
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10	
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	2,10	
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	2,10	
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>						12,00

**ITEM 04**

**EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS**  
**TEXTOS PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 80	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote, calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo en la tira	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>7</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula en offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero – Inglés – Quinto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		

<sup>7</sup> Tomando como referencia el tamaño de fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero – Inglés – Quinto – Texto	Cumple	No cumple
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El libro de texto presupone conocimiento básico del inglés.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Idioma Extranjero – Inglés – Quinto – Texto	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El texto proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1 2 3 3,90
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural del país, cuya lengua es objeto de aprendizaje.	0	1 2 3 3,30
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1 2 3 3,30
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas	0	1 2 3 3,30
5. Se orienta al desarrollo de la capacidad comunicativa, proporcionando en cada unidad oportunidades, sea a través de textos orales o escritos, del uso del idioma inglés en un contexto natural y comunicativo.	0	1 2 3 3,60

ORGANIZACIÓN DEL TEXTO						
6. Las unidades incluyen por lo menos un texto breve y simple, a partir del cual se organizan las actividades y los contenidos (generalmente una pequeña lectura, pero ocasionalmente puede incluir historietas, anuncios u otro tipo de texto que combine palabras e imagen).	0	1	2	3	3,90	
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>						
7. El texto presenta las metodologías para el desarrollo de la comprensión y producción de textos, articulando los componentes del área.	0	1	2	3	3,90	
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes.	0	1	2	3	3,90	
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	3,90	
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>						
10. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	3,60	
11. Presenta una variedad de textos escritos que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc.	0	1	2	3	3,30	
12. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	3	3,30	
13. Tienen referentes específicos con la realidad de los estudiantes y su longitud y complejidad son adecuadas al nivel.	0	1	2	3	3,30	
14. Amplían el criterio de los alumnos y su dimensión ética y emocional.	0	1	2	3	3,30	
15. Las actividades promueven en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	3,30	

16. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica: (identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de idea principales e ideas secundarias, entre otros aspectos).	0	1	2	3	3,30
17. <b>El texto</b> propone actividades que facilitan la integración de los componentes y permiten el desarrollo de las capacidades del área	0	1	2	3	3,30
18. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	3,30
19. Permite la participación del estudiante en eventos, organizaciones escolares y locales fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3,30
20. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	3,30
21. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,30
22. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	3,20
23. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos y está enteramente en idioma inglés.	0	1	2	3	3,90
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero – Inglés – Quinto - Texto	P	t	j	e	Peso
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto para estudiantes contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría a todo color.	0	1	2	3	1,90
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,90
3. La presentación del vocabulario nuevo va acompañada, la mayoría de veces, de ilustraciones.	0	1	2	3	1,80
4. Cuando es relevante al tema, las ilustraciones muestran preferentemente a púberes y adolescentes, representativos de nuestro país.	0	1	2	3	1,80
5. Las ilustraciones muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,80
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
6. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,80
7. La diagramación es aireada, atractiva, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
8. El uso del color es atractivo y funcional.	0	1	2	3	1,50
9. La diagramación facilita el reconocimiento de la escritura del texto, así como los diferentes tipos de información y actividades.	0	1	2	3	1,50
10. Las actividades de comprensión oral se señalan mediante un ícono de casete.	0	1	2	3	1,50
11. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
12. Los renglones no presentan cortes de palabras al final.	0	1	2	3	1,50
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**IDIOMA EXTRANJERO – INGLÉS**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 128		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo		
<b>ACABADO DE CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra de 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior, y carátula en offset, a todo color, tira y retira <sup>8</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible		

**CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero – Inglés – Quinto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú, en lo que corresponde a las orientaciones para el docente. En lo que corresponde a los contenidos propiamente dichos, como el texto para el estudiante; éstos estarán en inglés.		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>8</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero - Inglés - Quinto – Manual	Peso	Puntaje
PERTINENCIA DEL ENFOQUE		
1. El manual fomenta el desarrollo de la metodología para el desarrollo de la comprensión y producción de textos lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,00
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apunta a desarrollar el enfoque comunicativo del área.	0 1 2 3	5,00
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,00
FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE		
4. Las orientaciones para el docente favorecen la articulación de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0 1 2 3	5,00
5. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,00
6. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,00
7. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
8. El manual proporciona diferentes estrategias que apoyan la recuperación de la experiencia de los estudiantes y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,00
PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL		
9. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,00
10. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,00
11. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
12. Incorporan actividades que promueven el interés por la lectura y la producción de textos.	0 1 2 3	3,00
13. El manual presenta las posibles respuestas para las preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	5,00
14. La redacción es clara, sin errores gramaticales no ortográficos .		5,00
FUNCIONALIDAD DEL CASETE		
14. Las voces del casete son de hablantes nativos de inglés, cuando la situación comunicativa así lo amerita, con dicción clara.	0 1 2 3	5,10
15. La locución del casete presenta una variación tonal correcta en función del contenido del mensaje, entonación natural y adecuada velocidad.	0 1 2 3	5,10

16. Las divisiones del casete permiten un seguimiento fácil en relación al texto del estudiante, indicando al inicio de cada parte número de unidad, lección, ejercicio y/o página.	0	1	2	3	5,10
17. El casete presenta una grabación adecuada con sonido nítido y claro	0	1	2	3	5,10
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					88,00

### III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Idioma Extranjero - Inglés – Quinto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas, para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	1,80
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,80
FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	2,10
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	2,10
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	2,10
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ÍTEM 05**

**EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
MATEMÁTICA**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**MATEMÁTICA**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**  
**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo : 192	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote, calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente en la tira bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>9</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Matemática – Cuarto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y del Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		

<sup>9</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Matemática - Cuarto – Texto	Cumple	No cumple
12. <b>Las actividades y contenidos</b> promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Matemática - Cuarto – Texto	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El <b>texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1 2 3 3,30
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0	1 2 3 3,30
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1 2 3 3,30
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas	0	1 2 3 3,00
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>		
5. Cada unidad presenta: situación problemática o problema de introducción a los contenidos; actividades de recuperación de conocimientos previos; desarrollo de los temas o subtemas con actividades para los estudiantes (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas); información complementaria (glosario, tablas de conversión, etc.).	0	1 2 3 3,00
6. Al final de cada unidad o del texto se presenta una bibliografía y otras fuentes de las que se desprenden los contenidos.	0	1 2 3 3,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. El texto desarrolla las metodologías que apuntan al desarrollo del Razonamiento y demostración, la Comunicación matemática y la Resolución de Problemas, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1 2 3 3,30
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la matemática.	0	1 2 3 3,30
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1 2 3 3,30
10. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos; integra cuestiones teóricas y prácticas, y respeta la secuencia: intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1 2 3 3,00
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>		
11. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1 2 3 3,20
12. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos; son actuales y están relacionados, cuando es posible, con las otras ciencias, las humanidades, el medio ambiente y la salud, entre otros.	0	1 2 3 3,00
13. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas de cada unidad) son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1 2 3 3,00
14. Son estimulantes, diversificadas y creativas, de modo que propicien el empleo de diferentes formas de representación matemática de la realidad.	0	1 2 3 3,00

15. Los problemas y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	3	3,00
16. Promueven que el estudiante realice abstracciones teóricas y formule generalizaciones partiendo de la experiencia y matematización de la situación.	0	1	2	3	3,00
17. Algunas actividades incluyen el uso apropiado de la calculadora	0	1	2	3	3,00
18. El texto propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3,00
19. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,00
20. El vocabulario nuevo, propio del área, está acompañado de su significado y/o gráficos y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	3,00
21. Promueven en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo, así como el planteamiento de problemas nuevos.	0	1	2	3	3,00
22. Promueven que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y las conclusiones resultantes del desarrollo de determinado algoritmo o procedimiento.	0	1	2	3	3,00
23. Promueven que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo algoritmo o procedimiento.	0	1	2	3	3,00
24. Promueven en el estudiante la participación en eventos, organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3,00
25. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	3,00
26. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	3,00
<b>Suma de Calidad Pedagógica</b>					<b>80,00</b>

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Matemática – Cuarto – Texto	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>		
1. El texto presenta variedad de información, organizada en cuadros, tablas, esquemas, gráficos y/o diagramas de diversos tipos, y mapas conceptuales, claros y explícitos.	0	1
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1
3. Los cuadros, tablas, esquemas, gráficos y/o diagramas responden a la realidad y se ajustan a los avances de la investigación matemática.	0	1
4. Las ilustraciones corresponden a las características de los peruanos y paisajes de los ámbitos rural y urbano de diferentes regiones del país y del mundo.	0	1
5. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>		
6. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1
7. La diagramación es aireada, atractiva, motiva la lectura y la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1
8. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin el uso recargado de títulos y subtítulos.	0	1
9. Las ilustraciones se presentan en proporción y tamaño adecuados al texto que acompañan.	0	1
10. El desarrollo de los contenidos se distinguen claramente de las actividades y tareas.	0	1

Criterios e Indicadores - Matemática – Cuarto – Texto	Peso				Puntaje
	0	1	2	3	
11. Las partes para trabajo personal y para trabajo en grupo están diferenciadas.	0	1	2	3	1,50
12. Las definiciones, fórmulas y enunciados matemáticos importantes, así como las instrucciones y orientaciones de actividades están apropiadamente resaltados.	0	1	2	3	1,50
13. El texto tiene íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades y / o enmarcan o resaltan los elementos sobre los que se desea atraer la atención de los estudiantes.	0	1	2	3	1,40
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**MATEMÁTICA**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>10</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.		

**I. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE /NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Matemática – Cuarto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

**II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)**

<b>Criterios e Indicadores – Matemática - Cuarto – Manual</b>	<b>Peso</b>	<b>Puntaje</b>
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta metodologías que apuntan al desarrollo del Razonamiento y demostración, Comunicación matemática y la Resolución de Problemas,	0 1 2 3	6,00

<sup>10</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

como medio para lograr los aprendizajes esperados.					
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar el Razonamiento y demostración, la Interpretación de gráficos y/o expresiones simbólicas y a la Resolución de Problemas.	0	1	2	3	6,00
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0	1	2	3	6,00
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0	1	2	3	6,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0	1	2	3	6,00
6. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0	1	2	3	6,00
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0	1	2	3	6,00
8. Proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0	1	2	3	6,00
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0	1	2	3	5,00
10. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y aclaraciones teóricas necesarias.	0	1	2	3	5,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>					
11. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0	1	2	3	5,00
12. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	5,00
13. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0	1	2	3	5,00
14. Las orientaciones sobre actividades, guías de prácticas y/o fichas de trabajo favorecen la rigurosidad en la planificación, proceso y/o conclusión.	0	1	2	3	5,00
15. El manual presenta posibles respuestas para los ejercicios, problemas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0	1	2	3	5,00
16. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	5,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					88,00

**III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)**

Criterios e Indicadores –Matemática – Cuarto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene cuadros, tablas, esquemas gráficos y/o diagramas de diversos tipos para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	2,10
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	2,10

Criterios e Indicadores –Matemática – Cuarto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	2,10
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,80
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	1,80
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ÍTEM 06**

**EVALUACIÓN DEL TEXTO PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
MATEMÁTICA**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**MATEMÁTICA**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo : 192	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote, calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>11</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Matemática – Quinto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria, el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		

<sup>11</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Matemática - Quinto – Texto	Cumple	No cumple
12. <b>Las actividades y contenidos</b> promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Matemática - Quinto – Texto	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El <b>texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y actividades con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1 2 3 3,30
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0	1 2 3 3,30
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1 2 3 3,30
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas	0	1 2 3 3,00
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>		
5. Cada unidad presenta: situación problemática o problema de introducción a los contenidos; actividades de recuperación de conocimientos previos; desarrollo de los temas o subtemas con actividades para los estudiantes (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas); información complementaria (glosario, tablas de conversión, etc.).	0	1 2 3 3,00
6. Al final de cada unidad o del texto se presenta una bibliografía y otras fuentes de las que se desprenden los contenidos.	0	1 2 3 3,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. El texto desarrolla metodologías que apuntan al desarrollo del Razonamiento y demostración, la Comunicación matemática y a la Resolución de Problemas, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1 2 3 3,30
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la matemática.	0	1 2 3 3,30
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1 2 3 3,30
10. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos; integra cuestiones teóricas y prácticas, y respeta la secuencia: intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1 2 3 3,00
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>		
11. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1 2 3 3,20
12. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos; son actuales y están relacionados, cuando es posible, con las otras ciencias, las humanidades, el medio ambiente y la salud, entre otros.	0	1 2 3 3,00
13. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas de cada unidad) son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1 2 3 3,00
14. Son estimulantes, diversificadas y creativas, de modo que propicien el empleo de diferentes formas de representación matemática de la realidad.	0	1 2 3 3,00

15. Los problemas y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	3	3,00
16. Promueven que el estudiante realice abstracciones teóricas y formule generalizaciones partiendo de la experiencia y matematización de la situación.	0	1	2	3	3,00
17. Algunas actividades incluyen el uso apropiado de la calculadora	0	1	2	3	3,00
18. El texto propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3,00
19. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,00
20. El vocabulario nuevo, propio del área, está acompañado de su significado y/o gráficos y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	3,00
21. Promueven en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo, así como el planteamiento de problemas nuevos.	0	1	2	3	3,00
22. Promueven que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y las conclusiones resultantes del desarrollo de determinado algoritmo o procedimiento.	0	1	2	3	3,00
23. Promueven que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo algoritmo o procedimiento.	0	1	2	3	3,00
24. Promueven en el estudiante la participación en eventos, organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3,00
25. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	3,00
26. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	3,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

## III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Matemática – Quinto – Texto	Peso	Puntaje
PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES		
1. El <b>texto</b> presenta variedad de información, organizada en cuadros, tablas, esquemas, gráficos y/o diagramas de diversos tipos, y mapas conceptuales, claros y explícitos.	0 1 2 3	1,80
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0 1 2 3	1,80
3. Los cuadros, tablas, esquemas, gráficos y/o diagramas responden a la realidad y se ajustan a los avances de la investigación matemática.	0 1 2 3	1,50
4. Las <b>ilustraciones</b> corresponden a las características de los peruanos y paisajes de los ámbitos rural y urbano de diferentes regiones del país y del mundo.	0 1 2 3	1,50
5. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0 1 2 3	1,50
FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN		
6. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0 1 2 3	1,50
7. La <b>diagramación</b> es aireada, atractiva, motiva la lectura y la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0 1 2 3	1,50
8. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin el uso recargado de títulos y subtítulos.	0 1 2 3	1,50
9. Las ilustraciones se presentan en proporción y tamaño adecuados al texto que acompañan.	0 1 2 3	1,50
10. El desarrollo de los contenidos se distinguen claramente de las actividades y tareas.	0 1 2 3	1,50
11. Las partes para trabajo personal y para trabajo en grupo están diferenciadas.	0 1 2 3	1,50
12. Las definiciones, fórmulas y enunciados matemáticos importantes, así como las instrucciones y orientaciones de actividades están apropiadamente resaltados.	0 1 2 3	1,50
13. El texto tiene íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades y / o enmarcan o resaltan los elementos sobre los que se desea atraer la atención de los estudiantes.	0 1 2 3	1,40
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>		20,00

**MATEMÁTICA**  
**MANUAL PARA DOCENTES**  
**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo		
<b>ACABADO DE CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en <i>offset</i> , a todo color, tira y retira <sup>12</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.		

**CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Matemática – Quinto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de la Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>12</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Matemática - Quinto – Manual	Puntaje	Peso
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta metodologías que apuntan al desarrollo del Razonamiento y demostración, la Comunicación matemática y a la Resolución de Problemas, como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	6,00
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar el Razonamiento y demostración, la Comunicación matemática y a la Resolución de Problemas.	0 1 2 3	6,00
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, el tratamiento igualitario de género y a las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	6,00
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	6,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área	0 1 2 3	6,00
6. El manual propicia la interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	6,00
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	6,00
8. Proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	6,00
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,00
10. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y aclaraciones teóricas necesarias.	0 1 2 3	5,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
11. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,00
12. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje; favoreciendo el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,00
13. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
14. Las orientaciones sobre actividades, guías de prácticas y/o fichas de trabajo favorecen la rigurosidad en la planificación, proceso y/o conclusión.	0 1 2 3	5,00
15. El manual presenta el solucionario para los ejercicios, problemas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	5,00
16. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos	0 1 2 3	5,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>	88,00	

## III CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRAFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores –Matemática – Quinto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contiene cuadros, tablas, esquemas gráficos y/o diagramas de diversos tipos para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	2,10
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	2,10
FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplea tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	2,10
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,80
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	1,80
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ÍTEM 07**

**EVALUACIÓN DE TEXTOS PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 256		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira , bisagra a 6 mm del lomo en la tira		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>13</sup>		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en <i>offset</i> a todo color, tira y retira		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible		

**. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Ciencia Tecnología y Ambiente – Cuarto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El texto promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. Las actividades y contenidos guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria, el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de saberes previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		

<sup>1</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Ciencia Tecnología y Ambiente – Cuarto – Texto	Cumple	No cumple
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencia, Tecnología y Ambiente - Cuarto – Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>					
1. <b>El texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y las actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	3	3,00
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0	1	2	3	3,00
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1	2	3	3,00
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>					
5. Cada unidad presenta: apertura con imágenes motivadoras, sección central, actividades e información complementaria.	0	1	2	3	2,70
6. Al final de la unidad o del texto se presenta una bibliografía y otras fuentes de las que se desprende la información científica (glosario, tablas de conversión, etc.).	0	1	2	3	2,70
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
7. El texto desarrolla metodologías que apuntan al desarrollo de la Comprensión de la información, de la Indagación y experimentación y del Juicio critico, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1	2	3	3,30
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la investigación.	0	1	2	3	2,70
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	2,70
10. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
11. Cada unidad se desarrolla en forma secuencial y coherente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área	0	1	2	3	3,00
12. <b>El texto</b> conduce al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	3	2,70
13. Favorece el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud, del propio cuerpo y del entorno.	0	1	2	3	3,00
14. Los contenidos y actividades promueven el desarrollo de actitudes científicas.	0	1	2	3	2,10
15. Fomenta el ejercicio de la observación y el desarrollo del método científico como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidades necesarias para el estudio científico.	0	1	2	3	3,00
16. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	3	3,00

17. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, talleres, casos y/o problemas) de cada unidad son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1	2	3	3.00
18. Promueven que el estudiante formule generalizaciones partiendo de la experiencia y datos de la situación.	0	1	2	3	3.00
19. Favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2.70
20. Permiten en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo y la negociación, para la toma de decisiones.	0	1	2	3	2.70
21. <b>El texto</b> propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3.00
22. Está orientado a que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	3.00
23. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2.70
24. Permite la participación del estudiante en eventos y organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3.00
25. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2.70
26. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3.30
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2.90
28. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	2.70
<b>Suma de Calidad Pedagógica</b>					<b>80.00</b>

### III. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencia, Tecnología y Ambiente – Cuarto -Texto	P	t	J	e	Peso
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.	0	1	2	3	1.50
2. Las ilustraciones están integradas pedagógicamente en el desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1.70
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (diagramas y esquemas) claros y explícitos.	0	1	2	3	1.50
4. <b>Las ilustraciones</b> se ajustan a los avances de la investigación científica.	0	1	2	3	1.50
5. Corresponden a fenómenos o procesos diversos no estereotipados de los ámbitos rural y urbano de las diferentes regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1.20
6. Promueven el respeto, aceptación, valoración y tolerancia de las diferentes culturas del país y del mundo.	0	1	2	3	1.20
7. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1.20
8. Integran pertinenteamente personajes con capacidades físicas o intelectuales diferenciadas, con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1.20

FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN					
9. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,50
10. <b>La diagramación</b> es aireada, atractiva, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
11. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto y el eficaz empleo del mismo. Combina textos y gráficos.	0	1	2	3	1,50
12. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,50
13. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,50
14. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos		
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>14</sup>		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible		

**I. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Ciencia Tecnología y Ambiente – Cuarto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>14</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencia, Tecnología y Ambiente - Cuarto – Manual	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de la metodología que apuntan al desarrollo de la Comprensión de la información, de la Indagación y experimentación y del Juicio critico, como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,70
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan al desarrollo de la Comprensión de la información, de la Indagación y experimentación y del Juicio critico.	0 1 2 3	5,70
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, y para el tratamiento igualitario de género y hacia las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,40
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	5,40
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área.	0 1 2 3	5,40
6. El manual propicia una interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,00
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,00
8. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,00
10. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y las aclaraciones teóricas necesarias.	0 1 2 3	5,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
11. El manual brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,00
12. Las actividades complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje y favorecen el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,00
13. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
14. Incorporan actividades que promueven la comprensión lectora.	0 1 2 3	5,00
15. Las orientaciones sobre proyectos sugeridos en talleres o actividades favorecen la rigurosidad en la planificación, proceso y/o conclusión; toman en cuenta la seguridad del estudiante en los talleres y requieren el uso de materiales sencillos.	0 1 2 3	5,00
16. El manual presenta las posibles respuestas para los ejercicios, preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	5,00
17. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0 1 2 3	5,40
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>	88,00	

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencia, Tecnología y Ambiente – Cuarto - Manual	P e s o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>		
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contienen ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar mayor claridad a lo que se propone.	0 1 2 3 4	2,10
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0 1 2 3 4	2,10
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>		
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplean tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0 1 2 3 4	2,10
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0 1 2 3 4	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0 1 2 3 4	1,80
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0 1 2 3 4	1,80
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>		12,00

**ÍTEM 08**

**EVALUACIÓN DE TEXTOS PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

		<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 256		
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm		
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.		
<b>CARÁTULA</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.		
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo		
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>15</sup>		
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset a todo color, tira y retira		
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible		

**CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores Ciencia, Tecnología y Ambiente – Quinto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El texto promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. Las actividades y contenidos guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria, el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		
12. Las actividades y contenidos promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		

<sup>1</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores Ciencia, Tecnología y Ambiente – Quinto – Texto	Cumple	No cumple
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencia, Tecnología y Ambiente - Quinto – Texto	P e s o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. <b>El texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y las actividades con otras áreas curriculares.	0 1 2 3	3,00
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0 1 2 3	3,00
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0 1 2 3	3,00
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0 1 2 3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>		
5. Cada unidad presenta: apertura con imágenes motivadoras, sección central, actividades e información complementaria.	0 1 2 3	2,70
6. Al final de la unidad o del texto se presenta una bibliografía y otras fuentes de las que se desprende la información científica (glosario, tablas de conversión, etc.).	0 1 2 3	2,70
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. El texto desarrolla metodologías que apuntan al desarrollo de la Comprensión de la información, de la Indagación y experimentación y del Juicio critico, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0 1 2 3	3,30
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la investigación.	0 1 2 3	2,70
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0 1 2 3	2,70
10. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0 1 2 3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>		
11. Cada unidad se desarrolla en forma secuencial y coherente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área	0 1 2 3	3,00
12. <b>El texto</b> conduce al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0 1 2 3	2,70
13. Favorece el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud, del propio cuerpo y del entorno.	0 1 2 3	3,00
14. Los contenidos y actividades promueven el desarrollo de actitudes científicas.	0 1 2 3	2,10
15. Fomenta el ejercicio de la observación y el desarrollo del método científico como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidades necesarias para el estudio científico.	0 1 2 3	3,00
16. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0 1 2 3	3.00

17. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, talleres, casos y/o problemas) de cada unidad son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1	2	3	3.00
18. Promueven que el estudiante formule generalizaciones partiendo de la experiencia y datos de la situación.	0	1	2	3	3.00
19. Favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2.70
20. Permiten en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo y la negociación, para la toma de decisiones.	0	1	2	3	2.70
21. <b>El texto</b> propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3.00
22. Está orientado a que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	3.00
23. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2.70
24. Permite la participación del estudiante en eventos y organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	3.00
25. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2.70
26. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3.30
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2.90
28. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	2.70
<b>Suma de Calidad Pedagógica</b>					<b>80.00</b>

### III. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencia, Tecnología y Ambiente – Quinto -Texto	P	t	j	e	Peso
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.	0	1	2	3	1.50
2. Las ilustraciones están integradas pedagógicamente en el desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1.70
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (diagramas y esquemas) claros y explícitos.	0	1	2	3	1.50
4. <b>Las ilustraciones</b> se ajustan a los avances de la investigación científica.	0	1	2	3	1.50
5. Corresponden a fenómenos o procesos diversos no estereotipados de los ámbitos rural y urbano de las diferentes regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1.20
6. Promueven el respeto, aceptación, valoración y tolerancia de las diferentes culturas del país y del mundo.	0	1	2	3	1.20
7. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,20

Criterios e Indicadores - Ciencia, Tecnología y Ambiente – Quinto -Texto	P	t	j	e	Peso
8. Integran pertinentemente personajes con capacidades físicas o intelectuales diferenciadas, con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1,20
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
9. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,50
10. <b>La diagramación</b> es aireada, atractiva, motiva la lectura, la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
11. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto y el eficaz empleo del mismo. Combina textos y gráficos.	0	1	2	3	1,50
12. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,50
13. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,50
14. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

## QUINTO DE SECUNDARIA

## EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA

	Cumple	No Cumple
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>16</sup>	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

## I. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)

Criterios e Indicadores – Ciencia Tecnología y Ambiente – Quinto – Manual	Cumple	No cumple
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular .		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>16</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencia, Tecnología y Ambiente - Quinto – Manual	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de la metodología propia del área como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,70
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar las capacidades específicas del área.	0 1 2 3	5,70
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, y para el tratamiento igualitario de género y hacia las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,40
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	5,40
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
5. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área.	0 1 2 3	5,40
6. El manual propicia una interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,00
7. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,00
8. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
9. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,00
10. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y las aclaraciones teóricas necesarias.	0 1 2 3	5,00
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
11. El manual brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,00
12. Las actividades complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos y ritmos de aprendizaje y favorecen el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,00
13. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
14. Incorporan actividades que promueven la comprensión lectora.	0 1 2 3	5,00
15. Las orientaciones sobre proyectos sugeridos en talleres o actividades favorecen la rigurosidad en la planificación, proceso y/o conclusión; toman en cuenta la seguridad del estudiante en los talleres y requieren el uso de materiales sencillos.	0 1 2 3	5,00
16. El manual presenta las posibles respuestas para los ejercicios, preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	5,00
17. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0 1 2 3	5,40
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>		88,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencia, Tecnología y Ambiente – Quinto - Manual	P e s o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>		
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contienen ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas, para dar mayor claridad a lo que se propone.	0 1 2 3 4	2,10
2. <b>Las ilustraciones de las orientaciones para el docente</b> son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0 1 2 3 4	2,10
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>		
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplean tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0 1 2 3 4	2,10
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0 1 2 3 4	2,10
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0 1 2 3 4	1,80
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0 1 2 3 4	1,80
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>		12,00

**ITEM 09**

**EVALUACIÓN DE TEXTOS PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
CIENCIAS SOCIALES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**CIENCIAS SOCIALES**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 256	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>17</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en Offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**I. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales – Cuarto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Cuarto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular .		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de saberes previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		
12. <b>Las actividades y contenidos</b> promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		

<sup>17</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales – Cuarto – Texto	Cumple	No cumple
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales - Cuarto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>					
1. <b>El texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y las actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	3	3,00
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0	1	2	3	3,00
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1	2	3	2,70
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>					
5. Cada unidad presenta las siguientes partes: apertura con imágenes motivadoras, recuperación de saberes previos, sección principal, actividades e información complementaria.	0	1	2	3	3,00
6. Al final de la unidad o del texto se presentan una bibliografía y otras fuentes de las que se desprenden los contenidos.	0	1	2	3	3,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
7. El texto desarrolla metodologías que apuntan a desarrollar la capacidad para el Manejo de Información, la Comprensión Espacio temporal y el Jucio crítico, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1	2	3	3,00
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la investigación.	0	1	2	3	3,00
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	3,00
10. Los contenidos y actividades se orientan a la articulación de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
11. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	3,20
12. Los problemas y situaciones específicas de la vida cotidiana presentados utilizan datos que se ajustan a la realidad.	0	1	2	3	2,70
13. <b>El texto</b> principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios, planteamiento de situaciones que incentivan el pensamiento crítico y creativo, generando análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	3	3,00
14. Está acompañado de notas léxicas, notas enclopédicas, glosarios, direcciones web e información específica complementaria.	0	1	2	3	2,70
15. Los contenidos incentivan la participación responsable y constructiva de los estudiantes en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	3	2,70
16. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con ciencias, humanidades, economía, medio ambiente, salud, ecología, entre otros.	0	1	2	3	3,00

17. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, representaciones gráficas, líneas de tiempo) de cada unidad son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1	2	3	3,00
18. Promueven que el estudiante formule generalizaciones partiendo de la experiencia y datos de la situación.	0	1	2	3	2,70
19. Favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2,70
20. Promueven en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo y la negociación, para la toma de decisiones.	0	1	2	3	2,70
21. <b>El texto</b> propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3,00
22. Está orientado a que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	2,70
23. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2,70
24. Permite la participación del estudiante en eventos y organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	2,70
25. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2,70
26. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,00
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2,70
28. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	3,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales Cuarto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, íconos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.	0	1	2	3	1,50
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,70
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (ilustraciones, mapas conceptuales, mapas semánticos, cuadros sinópticos, diagramas de flujo, líneas de tiempo, etc.) claros y explícitos.	0	1	2	3	1,50
4. <b>Las ilustraciones</b> corresponden a las características físicas de las personas, paisajes, flora y fauna, y situaciones cotidianas diversas que expresan la heterogeneidad de las regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1,50
5. Propician el reconocimiento y valoración de la riqueza y heterogeneidad de las culturas y de las regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1,20
6. Presentan las características socioculturales de los personajes y protagonistas con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1,20

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales Cuarto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
7. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,20
8. Integran pertinentemente personajes con capacidades físicas o intelectuales diferenciadas con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1,20
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
9. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,50
10. <b>La diagramación</b> es aireada, atractiva, motiva la lectura y la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
11. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto y el eficaz empleo del mismo. Combina textos y gráficos.	0	1	2	3	1,50
12. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,50
13. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,50
14. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**CIENCIAS SOCIALES**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**CUARTO SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo	
<b>ACABADO DE CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra de 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en <i>offset</i> , a todo color, tira y retira <sup>18</sup>	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.	

**I. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales – Cuarto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>18</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales - Cuarto - Manual	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de metodologías que apuntan a desarrollar la capacidad para el Manejo de Información, la Comprensión Espacio temporal y el Jucio crítico, propia del área como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,40
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar las capacidades específicas del área.	0 1 2 3	5,40
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, y para el tratamiento igualitario de género y hacia las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,10
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	5,10
5. El lenguaje empleado es mayoritariamente formal (estándar oficial) y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú	0 1 2 3	5,10
6. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0 1 2 3	5,10
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área: Historia del Perú en el contexto Mundial, Espacio Geográfico, Sociedad y Economía y Ciudadanía.	0 1 2 3	5,10
8. El manual propicia una interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,10
9. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,10
10. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,40
11. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,40
12. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y las aclaraciones teóricas necesarias.	0 1 2 3	5,10
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
13. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,40
14. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos de aprendizaje y favorecen el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,10
15. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
16. Incorporan actividades que promueven la comprensión lectora.	0 1 2 3	5,10
17. El manual presenta las posibles respuestas para los ejercicios, preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante	0 1 2 3	5,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>		88,00

**III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)**

Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales – Cuarto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contienen ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	4
2. Las ilustraciones de las orientaciones para el docente son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, ejemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	4
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplean tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	4
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	4
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	4
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	4
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					12,00

**ITEM 10**

**EVALUACIÓN DE TEXTOS PARA ESTUDIANTES Y  
MANUAL PARA DOCENTES DEL ÁREA DE  
CIENCIAS SOCIALES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**CIENCIAS SOCIALES**  
**TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 256	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA:</b>	Mínimo: Cartulina Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo.	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada, mínimo 10 puntos <sup>19</sup>	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en Offset, a todo color, tira y retira	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible	

**CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE – NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales – Quinto – Texto</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. <b>El texto</b> promueve el desarrollo de las capacidades fundamentales, Pensamiento Creativo, Pensamiento Crítico, Toma de decisiones y Solución de problemas propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
2. Favorece el desarrollo de actitudes y valores éticos propuestos en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Los contenidos que presentan no contravienen o se contraponen a dichos valores y/o atentan contra los derechos humanos y/o contra cualquier precepto constitucional y/o legal vigente.		
4. Los contenidos desarrollados corresponden, como mínimo, a los propuestos en las especificaciones técnicas.		
5. <b>Las actividades y contenidos</b> guardan relación entre sí; son pertinentes para los estudiantes de Quinto de secundaria y están orientados a los propósitos y al desarrollo de las capacidades del área propuestas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular .		
6. Permiten ser desarrollados en cualquier contexto del territorio nacional y adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes de contextos diferentes.		
7. Están graduados en el nivel de complejidad.		
8. El texto cuenta con: presentación de la estructura del libro; índice general o síntesis de contenidos; desarrollo de unidades, bibliografía y otras fuentes de información, permitiendo un fácil reconocimiento de su organización y un eficaz empleo del mismo.		
9. Al inicio de las unidades se explicitan los aprendizajes esperados en relación con las capacidades trabajadas.		
10. Las unidades toman en cuenta la recuperación de conocimientos previos relacionados con los aprendizajes esperados.		
11. Los contenidos que presenta el texto son rigurosos y están actualizados de acuerdo a los últimos avances de la investigación y desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.		
12. <b>Las actividades y contenidos</b> promueven la participación activa y cooperativa de los estudiantes y están encaminados al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje.		

<sup>19</sup> Tomando como referencia el tamaño de la fuente Arial.

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales – Quinto – Texto	Cumple	No cumple
13. Promueven la comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítica).		
14. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú.		

## II. CALIFICACIÓN DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales – Quinto – Texto	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>					
1. <b>El texto</b> proporciona oportunidades para vincular los contenidos y las actividades con otras áreas curriculares.					
0	1	2	3		3,00
2. Propicia el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.	0	1	2	3	3,00
3. Plantea un tratamiento igualitario en materia de género.	0	1	2	3	2,70
4. Plantea un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	3	2,70
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b>					
5. Cada unidad presenta las siguientes partes: apertura con imágenes motivadoras, recuperación de saberes previos, sección principal, actividades e información complementaria.	0	1	2	3	3,00
6. Al final de la unidad o del texto se presentan una bibliografía y otras fuentes de las que se desprenden los contenidos.	0	1	2	3	3,00
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
7. El texto desarrolla metodologías que apuntan a desarrollar la capacidad para el Manejo de información, la Comprensión espacio - temporal y el Jucio crítico, propias del área, tomando en cuenta la articulación de los componentes de la misma.	0	1	2	3	3,00
8. Las actividades e información son novedosas y/o suscitan la curiosidad y el interés de los estudiantes por la investigación.	0	1	2	3	3,00
9. El desarrollo de los temas es suficientemente abierto, permitiendo actividades de profundización.	0	1	2	3	3,00
10. Los contenidos y actividades se orientan a la integración de los componentes del área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	3	2,70
<b>PERTINENCIA, ESTRUCTURACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>					
11. Cada unidad se desarrolla secuencial y coherentemente a partir de los aprendizajes esperados, como medio para el desarrollo de las capacidades específicas del área.	0	1	2	3	3,20
12. Los problemas y situaciones específicas de la vida cotidiana presentados utilizan datos que se ajustan a la realidad.	0	1	2	3	2,70
13. <b>El texto</b> principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios, planteamiento de situaciones que incentivan el pensamiento crítico y creativo, generando análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	3	3,00
14. Está acompañado de notas léxicas, notas enclopédicas, glosarios, direcciones web e información específica complementaria.	0	1	2	3	2,70
15. Los contenidos incentivan la participación responsable y constructiva de los estudiantes en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	3	2,70
16. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con ciencias, humanidades, economía, medio ambiente, salud, ecología, entre otros.	0	1	2	3	3,00

17. <b>Las actividades</b> (preguntas, ejercicios, situaciones, representaciones gráficas, líneas de tiempo) de cada unidad son numerosas y variadas. Están diseñadas tomando en cuenta los diversos estilos de aprendizaje.	0	1	2	3	3,00
18. Son estimulantes, diversificadas y creativas, de modo que propicien el empleo de diferentes representaciones.	0	1	2	3	3,00
19. Promueven que el estudiante formule generalizaciones partiendo de la experiencia y datos de la situación.	0	1	2	3	2,70
20. Favorecen en el estudiante el conocimiento y la práctica de sus derechos y deberes.	0	1	2	3	2,70
21. Promueven en el estudiante la formulación de propuestas de solución a los problemas mediante el diálogo y la negociación, para la toma de decisiones.	0	1	2	3	2,70
22. <b>El texto</b> propone proyectos de investigación que facilitan la integración de los componentes y el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	3	3,00
23. Está orientado a que el estudiante difunda a través de diferentes medios la información y sustente, con orden y coherencia, sus argumentos y conclusiones al momento de presentarlos.	0	1	2	3	2,70
24. Favorece que el estudiante distinga diversas versiones que puedan darse sobre un mismo acontecimiento o hecho.	0	1	2	3	2,70
25. Permite la participación del estudiante en eventos y organizaciones escolares y locales, fortaleciendo valores y actitudes.	0	1	2	3	2,70
26. Favorece la identificación de sus metas personales de corto, mediano y largo plazo, que encaminen al estudiante a la concreción de su proyecto de vida en relación al proyecto de país.	0	1	2	3	2,70
27. Sugiere actividades que desarrollan estrategias metacognitivas de planificación, monitoreo y/o evaluación, permitiendo que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y logre el afianzamiento del mismo.	0	1	2	3	3,00
28. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	3	2,70
29. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0	1	2	3	3,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>					80,00

### III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales Quinto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES					
1. El texto contiene variedad de ilustraciones (fotos, pinturas, afiches, dibujos, íconos, etc.), nítidas y, en su mayoría, a todo color.	0	1	2	3	1,50
2. Las ilustraciones están orientadas pedagógicamente al desarrollo de las capacidades del área y son pertinentes a la información, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	1,70
3. El texto presenta la información, incluyendo la estructura conceptual de cada unidad, empleando variedad de ayudas gráficas y organizadores (ilustraciones, mapas conceptuales, mapas semánticos, cuadros sinópticos, diagramas de flujo, líneas de tiempo, etc.) claros y explícitos.	0	1	2	3	1,50
4. <b>Las ilustraciones</b> corresponden a las características físicas de las personas, paisajes, flora y fauna, y situaciones cotidianas diversas que expresan la heterogeneidad de las regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1,50
5. Propician el reconocimiento y valoración de la riqueza y heterogeneidad de las culturas y de las regiones del país y del mundo.	0	1	2	3	1,20

Criterios e Indicadores - Ciencias Sociales Quinto - Texto	P	e	s	o	Puntaje
6. Presentan las características socioculturales de los personajes y protagonistas con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1,20
7. Muestran participación de varones y mujeres en igual proporción y en actividades socialmente no estereotipadas.	0	1	2	3	1,20
8. Integran pertinentemente personajes con capacidades físicas o intelectuales diferenciadas con un tratamiento no discriminatorio ni peyorativo.	0	1	2	3	1,20
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
9. El tamaño, color y tipos de letra empleados facilitan la lectura.	0	1	2	3	1,50
10. <b>La diagramación</b> es aireada, atractiva, motiva la lectura y la realización de actividades y facilita la comprensión de contenidos.	0	1	2	3	1,50
11. Facilita el reconocimiento de la estructura del texto y el eficaz empleo del mismo. Combina textos y gráficos.	0	1	2	3	1,50
12. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	1,50
13. Las instrucciones y orientaciones de las actividades están claramente diferenciadas del texto.	0	1	2	3	1,50
14. El texto incluye íconos o señales que ayudan a distinguir las secciones y los tipos de actividades.	0	1	2	3	1,50
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					20,00

**CIENCIAS SOCIALES**  
**MANUAL PARA DOCENTES**

**QUINTO SECUNDARIA**

**EVALUACIÓN DE CALIDAD FÍSICA**

	<b>Cumple</b>	<b>No Cumple</b>
<b>NÚMERO DE PÁGINAS:</b>	Mínimo: 296	
<b>FORMATO:</b>	20,5 cm x 27,5 cm	
<b>PAPEL:</b>	Mínimo: Papel bond blanco de 75 gramos de alta opacidad y planeidad y de 84 % de blancura.	
<b>CARÁTULA :</b>	Mínimo: Foldcote calibre 14 de fibra paralela al lomo	
<b>ACABADO DE LA CARÁTULA:</b>	Plastificado transparente y brillante en la tira, bisagra a 6 mm del lomo	
<b>TIPOGRAFÍA:</b>	Variada	
<b>IMPRESIÓN:</b>	Texto interior y carátula, en offset, a todo color, tira y retira <sup>20</sup>	
<b>ENCUADERNACIÓN:</b>	Mínimo: Cola caliente, blanca y flexible.	

**I. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (CUMPLE/NO CUMPLE)**

<b>Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales – Quinto – Manual</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>
1. El manual presenta las orientaciones metodológicas para el docente e incluye el texto para el estudiante.		
2. <b>El manual</b> para docentes está en concordancia con el enfoque pedagógico del Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
3. Presenta orientaciones metodológicas para el desarrollo de los contenidos y actividades propuestos en el texto para estudiantes, en función de los aprendizajes esperados previstos para cada capacidad de área.		
4. <b>Las orientaciones metodológicas para el docente</b> se presentan organizadas didácticamente, reproduciendo exactamente la estructura del texto del estudiante, facilitando la organización de las sesiones de aprendizaje.		
5. El lenguaje empleado es formal y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú		
6. Brinda orientaciones sobre cómo incorporar las actividades en la programación curricular del docente.		
7. Presenta orientaciones sobre cómo adecuar las actividades y los contenidos a diferentes contextos.		
8. Considera las categorías curriculares establecidas en el Diseño Curricular Básico de Educación Secundaria y el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.		
9. Presenta bibliografía comentada.		

<sup>20</sup> Las orientaciones para el docente deberán imprimirse como mínimo a dos colores.

## II. CALIFICACIÓN DE CALIDAD PEDAGÓGICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales - Quinto - Manual	Peso	Puntaje
<b>PERTINENCIA DEL ENFOQUE</b>		
1. El manual fomenta el desarrollo de metodologías que apuntan al desarrollo el Manejo de la información, Comprensión espacio temporal y Juicio crítico como medio para lograr los aprendizajes esperados.	0 1 2 3	5,40
2. <b>Las orientaciones</b> para la práctica pedagógica apuntan a desarrollar las capacidades específicas del área.	0 1 2 3	5,40
3. Contribuyen al desarrollo de valores éticos y de las actitudes de reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, y para el tratamiento igualitario de género y hacia las personas con capacidades diferentes.	0 1 2 3	5,10
4. Las metodologías sugeridas al docente favorecen en el estudiante la extrapolación en el uso de las capacidades desarrolladas para la comprensión y transformación de su entorno.	0 1 2 3	5,10
5. El lenguaje empleado es mayoritariamente formal (estándar oficial) y se ajusta al uso del castellano empleado en el Perú	0 1 2 3	5,10
6. La redacción es clara, sin errores gramaticales ni ortográficos.	0 1 2 3	5,10
<b>FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. Las orientaciones para el docente favorecen la integración de contenidos y actividades para la articulación de los componentes del área.	0 1 2 3	5,10
8. El manual propicia una interacción positiva del docente con los estudiantes y sus conocimientos previos.	0 1 2 3	5,10
9. <b>Las orientaciones para el docente</b> proponen diversas estrategias didácticas para el tratamiento de un mismo contenido.	0 1 2 3	5,10
10. Permiten y favorecen el uso de varias estrategias de aprendizaje acordes con los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes.	0 1 2 3	5,40
11. El manual favorece la incorporación de metodologías basadas en la recuperación de la experiencia de los alumnos y la elaboración de los nuevos aprendizajes.	0 1 2 3	5,40
12. La redacción se desarrolla con un lenguaje claro, sencillo e incluye palabras técnicas debidamente explicadas y las aclaraciones teóricas necesarias.	0 1 2 3	5,10
<b>PERTINENCIA Y FUNCIONALIDAD DEL MANUAL</b>		
13. <b>El manual</b> brinda ayuda al docente en la planificación de sus sesiones de aprendizaje.	0 1 2 3	5,40
14. <b>Las actividades</b> complementarias a las del texto para estudiantes consideran los diversos estilos de aprendizaje y favorecen el desarrollo de las capacidades del área.	0 1 2 3	5,10
15. <b>Las orientaciones para el docente</b> favorecen la labor personal o en equipo de los estudiantes.	0 1 2 3	5,00
16. Incorporan actividades que promueven la comprensión lectora.	0 1 2 3	5,10
17. El manual presenta las posibles respuestas para los ejercicios, preguntas o actividades de evaluación que se formulan en el texto para el estudiante.	0 1 2 3	5,00
<i>Suma de Calidad Pedagógica</i>		88,00

## III. CALIFICACIÓN DE CALIDAD GRÁFICA (PUNTAJE)

Criterios e Indicadores – Ciencias Sociales – Quinto - Manual	P	e	s	o	Puntaje
<b>PERTINENCIA EN LAS ILUSTRACIONES</b>					
1. Las orientaciones metodológicas para el docente y no solo el texto del estudiante incluido, contienen ilustraciones, gráficos, cuadros sinópticos, líneas de tiempo y/o fotos nítidas para dar mayor claridad a lo que se propone.	0	1	2	3	4
2. Las ilustraciones de las orientaciones para el docente son pertinentes a los datos, descripciones, información relevante y metodologías sugeridas, exemplificándolas o ampliándolas.	0	1	2	3	4
<b>FUNCIONALIDAD DE LA DIAGRAMACIÓN</b>					
3. Las orientaciones para el docente, así como el texto del estudiante, emplean tamaño, color y tipos de letra que facilitan la lectura.	0	1	2	3	4
4. <b>La diagramación</b> es atractiva, moderna, sintética; combina textos y gráficos e incentiva la lectura de los docentes.	0	1	2	3	4
5. Permite estructurar y jerarquizar claramente los contenidos, sin recargar con títulos y subtítulos.	0	1	2	3	4
6. El manual incluye íconos o señales que facilitan la identificación de secciones y tipos diferentes de información, destacando la más importante.	0	1	2	3	4
<i>Suma de Calidad Gráfica</i>					<b>12,00</b>