



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA
VICE RECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE SOCIOLOGÍA, TURISMO Y HOTELERÍA
SILABO 2018 - B
ASIGNATURA: TALLER DE INVESTIGACIÓN SOCIAL 1

1. INFORMACIÓN ACADÉMICA.-

Periodo académico:	2018 - B	
Escuela profesional:	Sociología	
Código de la asignatura:	1702232	
Nombre de la asignatura:	Taller de Investigación Social 1	
Duración:	17 semanas	
Condición:	Obligatorio: X	Electivo:
Número de créditos:	4 (Cuatro)	
Número de horas	Teóricas:	02 (Dos)
	Prácticas:	04 (Cuatro)
	Seminarios	
	Laboratorio	
	Teórico-práctico	
Prerrequisitos:		

2. INFORMACIÓN ADMINISTRATIVA.-

Docente	Grado académico	Dpto. Académico	Total de horas	Horario/actividad
Marlene Yaneth Fernández Collado	Licenciada	Sociología, Turismo y Hotelería	06 horas	Martes: 10:20-12:50 hrs. Jueves: 10:20-12:50 hrs.
Mario Gustavo Berrios Espezúa	Magister	Sociología, Turismo y Hotelería	06 horas	Lunes: 16:40 – 19:20 hrs. Miércoles: 16:40 – 19:20 hrs.

3. FUNDAMENTACION (JUSTIFICACION).-

El taller de Investigación Social 1 corresponde al área de formación profesional de la Escuela Profesional de Sociología y es de carácter teórico-práctico. En el taller el alumno pone en práctica un conjunto de habilidades y destrezas aprendidos en los cursos de metodología de la investigación y estadística, así como la relación de lo aprendido en los cursos de teoría sociológica, con la realidad concreta a través

de la realización de un diseño de investigación diagnóstica, monitoreado por los profesores. En ese sentido, se desarrollan tres grandes unidades: en primer lugar, se formulará el diseño metodológico del diagnóstico de investigación; en segundo lugar se elaborará el marco teórico del diagnóstico de investigación; finalmente se formulará el diseño operativo del diagnóstico de investigación.

4. COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA.-

Al término de la asignatura el estudiante habrá alcanzado las siguientes competencias:

- a) Identifica los métodos que se desprenden de las Teorías sociológicas para explicar los fenómenos de la realidad social, respetando la opinión de sus compañeros, mostrando interés, actitud crítica, reflexiva y propositiva de la misma manera que cumpliendo las normas de la asignatura y mostrando responsabilidad, rigor académico y comportamiento ético.
- b) Asocia los métodos con la naturaleza de los problemas a tratar y las técnicas que les corresponden, respetando la opinión de sus compañeros, mostrando interés, actitud crítica, reflexiva y propositiva de la misma manera que cumpliendo las normas de la asignatura y mostrando responsabilidad, rigor académico y comportamiento ético.
- c) Usa metodologías y técnicas en los diferentes campos de la acción de la realidad social con pertinencia, respetando la opinión de sus compañeros, mostrando interés, actitud crítica, reflexiva y propositiva de la misma manera que cumpliendo las normas de la asignatura y mostrando responsabilidad, rigor académico y comportamiento ético.

5. CONTENIDOS.-

PRIMERA UNIDAD: DISEÑO METODOLÓGICO DEL DIAGNÓSTICO DE INVESTIGACIÓN

- 1.1.** Clase inaugural, lineamientos generales y prueba de entrada o diagnóstica.
- 1.2.** Revisión bibliográfica.
- 1.3.** Elección del tema de investigación.
- 1.4.** Elaboración de la justificación.
- 1.5.** Formulación del planteamiento del problema.
- 1.6.** Elaboración de las preguntas y objetivos de investigación.
- 1.7.** Elaboración de la matriz de consistencia o cuadro de operacionalización de variables.

SEGUNDA UNIDAD: MARCO TEÓRICO DEL DIAGNÓSTICO DE INVESTIGACIÓN

- 2.1.** Identificación de los antecedentes de la investigación, estado de la cuestión o estado del arte.
- 2.2.** Elaboración del marco conceptual.

- 2.3.** Formulación de los enfoques teóricos.
- 2.4.** Redacción de la bibliografía según el estilo APA.

TERCERA UNIDAD: DISEÑO OPERATIVO DEL DIAGNÓSTICO DE INVESTIGACIÓN

- 3.1.** Discusión metodológica.
- 3.2.** Determinación de unidades de análisis.
- 3.3.** Precisión de la población o universo y de la muestra.
- 3.4.** Selección del nivel y diseño de investigación.
- 3.5.** Precisión del tipo de información requerida.
- 3.6.** Identificación de las fuentes de información.
- 3.7.** Selección de las técnicas e instrumentos para el acopio de información pertinente.
- 3.8.** Definición de las estrategias de recolección de información.
- 3.9.** Elaboración del cronograma de actividades o cuadro de Gantt y del presupuesto de la investigación.
- 3.10.** Presentación del informe final.

6. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.-

6.1. Métodos:

- Método expositivo en las clases teóricas.
- Método de elaboración conjunta en los seminarios taller y en la elaboración del diseño de investigación.
- Método del trabajo independiente para la elaboración de los trabajos permanentes.
- Método basado en proyectos de investigación para un diagnóstico.

6.2. Medios:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Pizarrón• Plumones• Cañón multimedia• Laptop• Papelógrafos | <ul style="list-style-type: none">• Fichas resumen• Aula virtual• Programa Turnitin• Bibliografía selecta |
|--|--|

6.3. Formas de organización:

- A. Clases Teóricas:** Consiste en la exposición interactiva que consiste en la presentación clara y organizada de los temas para promover la comprensión y construcción del conocimiento por parte de los estudiantes.
- B. Clases Prácticas:** Consiste en involucrar a los estudiantes en la reflexión y análisis sobre un tema determinado con la finalidad de llegar a un juicio sólidamente sustentado. Se realizarán actividades y trabajos prácticos, que pueden ser individuales y/o grupales; dichas actividades serán compartidas con toda la clase para asegurar una compresión clara del proceso de investigación y recibir retroalimentación tanto del profesor

como de sus compañeros para poder mejorar dichos trabajos para la siguiente sesión. También se realizarán lecturas, discusión, redacción y revisión de los avances escritos del diseño del diagnóstico de investigación.

6.4. Programación de actividades que integren investigación formativa y responsabilidad social.

A. Investigación formativa: Dada la dinámica de la asignatura, ésta en sí es un proceso de investigación formativa, durante todo el proceso los estudiantes elaboran el diseño de un diagnóstico.

B. Responsabilidad social: Se elige un tema de investigación de relevancia y actualidad para la sociedad, lo que contribuye a la responsabilidad social, el mismo que forma parte del Programa de debates y encuentros de la Escuela Profesional de Sociología que tiene como objetivos generar espacios de información y debate sobre aspectos relevantes para la sociedad y propiciar espacios de encuentro intergeneracional de nuestros estudiantes con profesionales y líderes sociales.

6.5. Seguimiento del aprendizaje:

- Todo seguimiento a lo largo de la asignatura se realizará mediante consultas en el horario de clases y/o a través de asesorías, previa cita con el profesor.
- Toda comunicación electrónica oficial se realizará al correo institucional de los profesores: Lic. Yaneth Fernández Collado (mfernandezco@unsa.edu.pe) o Mg. Mario Gustavo Berrios Espezúa (mberriose@unsa.edu.pe), según corresponda; cada mensaje debe contener la frase "**TALLER 1_SECCIÓN_PRIMER APELLIDO, NOMBRE**" en el asunto.
- En caso de tener un problema extra-académico que vaya a afectar su desempeño en la asignatura, es necesario avisar en la mayor brevedad posible.

7. CRONOGRAMA ACADÉMICO.-

Semana	Tema / Evaluación	% Avance	% Acumulado
1	1.1. Clase inaugural, lineamientos generales y prueba de entrada o diagnóstica. 1.2. Elección del tema de investigación	6%	6%
2	1.3. Revisión bibliográfica. 1.4. Elaboración de la justificación.	6%	12%
3	1.5. Formulación del planteamiento del problema.	6%	18%
4	1.5. Formulación del planteamiento del problema. 1.6. Elaboración de las preguntas y objetivos de investigación.	6%	24%

5	1.7. Elaboración de la matriz de consistencia o cuadro de operacionalización de variables.	6%	30%
6	PRESENTACIÓN DEL PRIMER INFORME	6%	36%
7	2.1. Identificación de los antecedentes de la investigación, estado de la cuestión o estado del arte.	6%	42%
8	2.1. Identificación de los antecedentes de la investigación, estado de la cuestión o estado del arte.	6%	48%
9	2.2. Elaboración del marco conceptual.	6%	54%
10	2.3. Formulación de los enfoques teóricos.	6%	60%
11	2.3. Formulación de los enfoques teóricos. 2.4. Redacción de la bibliografía según el estilo APA.	6%	66%
12	PRESENTACIÓN DEL SEGUNDO INFORME	6%	72%
13	3.1. Discusión metodológica. 3.2. Determinación de unidades de análisis.	6%	78%
14	3.3. Precisión de la población o universo y de la muestra. 3.4. Selección del nivel y diseño de investigación.	6%	84%
15	3.5. Precisión del tipo de información requerida. 3.6. Identificación de las fuentes de información. 3.7. Selección de las técnicas e instrumentos para el acopio de información pertinente.	6%	90%
16	3.8. Definición de las estrategias de recolección de información. 3.9. Elaboración del cronograma de actividades o cuadro de Gantt y del presupuesto de la investigación.	5%	95%
17	PRESENTACIÓN DEL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	5%	100%

8. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN.-

Evaluación del Aprendizaje

1.- Evaluación Continua:

- Presentación de trabajos individuales permanentes.
- Presentación de trabajos grupales permanentes.
- Participación activa en clase.
- Asistencia.

Esta evaluación representa el 60% de la nota final.

2.- Evaluación Periódica.

- Primer Informe (Semana 6)
- Segundo Informe (Semana 12)
- Diseño de investigación (Semana 17)

Esta evaluación representa el 40% de la nota final.

3.- Examen Subsanación o Recuperación (Sustitutorio):

Dado que la asignatura es un taller práctico, cuyo producto requiere la participación permanente de los estudiantes, no se considerará exámenes de subsanación o sustitutorios.

9. REQUISITOS DE APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA.-

- La asignatura cuenta con seis horas semanales, las mismas que se distribuirán en dos horas expositivas, a cargo del profesor, y cuatro horas de prácticas, a cargo de los y las estudiantes, supervisados por el profesor.
- Dada la dinámica de la asignatura, se requiere la presencia de todos los estudiantes. En ese sentido, la asistencia a clases es obligatoria, se registrará la misma al inicio de cada clase, dando una tolerancia de 15 minutos como máximo. El porcentaje mínimo de inasistencias aceptables es del 20%, por encima de este porcentaje se considerará situación de abandono de la asignatura.
- La asignatura exige la participación activa de todos los estudiantes. Es obligación de los y las estudiantes presentarse a clases con las tareas asignadas y archivadas en sus portafolios para poder participar en las prácticas. Las intervenciones deben ser fundamentadas, para ello se debe tener la disposición para aprender y prestar atención a las intervenciones de los demás; el respeto a la opinión de los demás es muy importante. La no participación durante el semestre llevará a una nota desaprobatoria en este ítem.
- Los y las estudiantes tendrán derecho a observar o en su defecto a ratificar las notas consignadas en sus evaluaciones, después de ser entregadas las mismas por parte del profesor, salvo el vencimiento de plazos para culminación del semestre académico, luego del mismo, no se admitirán reclamaciones, estudiantes que no se hagan presente en el día establecido, perderán su derecho a reclamo.
- Para aprobar la asignatura los y las estudiantes deben obtener una nota igual o superior a 10.5, en el promedio final.
- El redondeo solo se efectuará en el cálculo del promedio final, quedando expreso que las notas parciales no se redondearán individualmente.
- Los y las estudiantes que no hayan presentado sus informes o el diseño de investigación, se les considerarán como abandono.
- La nota final de la asignatura se calculará utilizando la fórmula que a continuación se detalla:

$$N_f = (EC_1 \times 20\%) + (I_1 \times 10\%) + (EC_2 \times 20\%) + (I_2 \times 10\%) + (EC_3 \times 20\%) + (IF \times 20\%)$$

10. BIBLIOGRAFÍA.-

- Aguilar, M. y Ander-Egg, E. (1995). *Diagnóstico Social: conceptos y metodología*, 2da. Edic. México: Lumen. Recuperado el 14 de julio de 2018, de file:///C:/Users/user/Downloads/Diagnostico_Social.pdf
- Alguacil, J. (2011). *Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología*. Madrid: Catarata. Recuperado el 11 de Julio de 2017, de <https://es.scribd.com/document/358361907/co-mo-se-hace-un-trabajo-de-investigacion-en-sociologia-pdf>
- American Psychological Association (2010). *Manual de publicaciones*. México: Manual Moderno.
- Arias, D. (2017). *Textos detrás de los textos. Manual para el registro y citado de fuentes*. Arequipa: Aletheya.
- Bailey, K. (1994). Chapter 1: The Research Process. En: *Methods of Social Research*. NY: The Free Press. Recuperado el 11 de Julio de 2017, de <https://tarwi.lamolina.edu.pe/~shelfgott/AG7000/KENNETH%201.pdf>
- Botta, M. y Warley, J. (2007). *Tesis, tesinas, monografías e informes*. Buenos Aires: Biblos. Recuperado el 11 de Junio de 2017, de <https://es.slideshare.net/alvarodlp/tesis-tesinas-monografias-e-informes-mirta-botta>
- Briones, G. (1996). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*. Bogotá: ICFES. Recuperado el 11 de Julio de 2017, de <https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/metodologia-de-la-investigacion-guillermo-briones.pdf>
- Campos, A. (2009). *Métodos mixtos de la investigación cuantitativa y la investigación cualitativa*. Bogotá: Magisterio.
- Capel, H. (2017). *Las ciencias sociales y el estudio del territorio*. Barcelona: Biblio3W. Recuperado el 14 de julio de 2018, de http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/173/CAPEL_Las%20ciencias%20sociales%20y%20el%20estudio%20del%20territorio_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cascante, J. (2011). *Métodos mixtos de investigación. Guía de estudio*. UNED. Recuperado el 14 de Julio de 2018, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/390/1/GE2094%20M%C3%A9todos%20mixtos%20de%20investigaci%C3%B3n%20-%20Educaci%C3%B3n.pdf>

- Dieterich, H. (2008). *Nueva guía para la investigación científica*. Lima: Fondo editorial UCH. Recuperado el 11 de Julio de 2017, de <http://www.ceuarkos.com/heinz.pdf>
- Fernández, M. y del Valle, J. (2016). *Cómo iniciarse en la investigación académica. Una guía práctica*. Lima: PUCP.
- Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata
- Flick, U. (2015). *El diseño de investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata. Recuperado el 14 de Julio de 2017, de <https://dpp2017blog.files.wordpress.com/2017/08/dise%CC%83o-de-la-investigaci%CC%83n-cualitativa.pdf>
- García, M. y otros (2000). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza editorial. Recuperado el 14 de Julio de 2018, de http://alumnipuce.edu.ec/web/wp-content/uploads/2014/10/Garc%C3%A1a-et-al_-El-an%C3%A1lisis-de-la-realidad-social-m%C3%A9todos-y-t%C3%A9cnicas-de-la-investigaci%C3%B3n.pdf
- Hernández, R. y otros (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill. Recuperado el 11 de Julio de 2016, de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Hernández, R. y otros (2017). *Fundamentos de Investigación*. México: McGraw-Hill.
- Iguíñiz, J. y Barrantes, R. (2004). *La investigación económica y social en el Perú. Balance 1999-2003 y prioridades para el futuro*. Lima: CIES, IEP, PUCP. Recuperado el 15 de Julio de 2018, de <http://old.cies.org.pe/files/documents/DyP/DyP-15.pdf>
- Landero, R. y González, M. (2006). *Estadística con SPSS y metodología de la investigación*. México: Trillas.
- Méndez, I. y otros (1996). *El protocolo de investigación*. México: Trillas. Recuperado el 15 de Julio de 2018, de https://drive.google.com/file/d/0B_5sJ55jMLo6V2Y0LVJISEZocWc/view
- Mills, W. (1983). La promesa. En: *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica. Recuperado el 11 de Julio de 2016, de https://tarwi.lamolina.edu.pe/~shelfgott/AG7000/1.3_MILL_WRIGHT_1983.pdf

- Morán, G. y Alvarado, D. (2010). *Métodos de investigación*. México: Pearson Educación.
- Muñoz, C. (2015). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México: Pearson. Recuperado el 11 de Julio de 2018, de <http://www.indesgua.org.gt/wp-content/uploads/2016/08/Carlos-Mu%C3%B3n-Razo-Como-elaborar-y-asesorar-una-investigacion-de-tesis-2Edicion.pdf>
- Namakforoosh, M. (2000). *Metodología de la Investigación*. México: Limusa.
- Pardiñas, F. (2005). *Metodología de la investigación en ciencias sociales*. Madrid: Siglo XXI.
- Pimienta, J. y De la Orden, A. (2017). *Metodología de la investigación*. México: Pearson educación.
- Popper, K. (1995). *La lógica de la investigación científica*. Barcelona: Círculo de lectores. Recuperado el 14 de Julio de 2018, de <http://www.raularagon.com.ar/biblioteca/libros/Popper%20Karl%20-%20La%20Logica%20de%20la%20Investigacion%20Cientifica.pdf>
- Sautu R. y otros (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: CLACSO. Recuperado el 14 de Julio de 2015, de <https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/8mas/Ruth%20Sautu,%20Manual%20de%20metodologia.pdf>
- Scheaffer, R., y otros (1987). *Elementos de muestreo*. México: Grupo editorial Iberoamericana.
- Tafur, R. (1995). *La tesis universitaria*. Lima: Mantaro.
- Walker, M. (2012). *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa.

Durante el desarrollo del Taller, los profesores recomendarán bibliografía especializada de acuerdo a los temas elegidos por los estudiantes.

11. FECHA.-

Arequipa, 18 de julio del 2018.

12. FIRMAS.-

