

Evaluación de la coherencia externa del Diseño Curricular Regional de Arequipa

NOMBRE TESISTA: María del Pilar Aguilar Aguilar
Correo electrónico: a20146947@pucp.pe

NOMBRE TESISTA: Raquel Jacqueline Quispe Ortiz
Correo electrónico: raquel.quispe@pucp.pe

La presente investigación evalúa la coherencia externa del Diseño Curricular Regional de Arequipa (DCRA), se propuso como objetivo analizar la coherencia externa del DCRA con el Diseño Curricular Nacional (DCN) y el Proyecto Educativo Regional de Arequipa (PER). El estudio se enmarca en el enfoque cualitativo porque desde el análisis de datos busca comprender como se manifiesta dicha coherencia.

En la primera parte, se presenta el Diseño Curricular Regional a partir de los niveles de concreción curricular, se contextualiza la Región Arequipa y explica la evaluación de la coherencia externa. En la segunda parte, se trabaja dicha evaluación en base al análisis documental, utilizando como instrumentos matrices de análisis documental a partir de las cuales se obtiene, categoriza, reduce e interpreta la información del documento Diseño Curricular Regional de Arequipa, respetando las categorías de la investigación tanto para analizar la correspondencia del DCRA con los lineamientos para la diversificación curricular regional del DCN como para analizar la correspondencia del DCRA con los objetivos vinculados y el marco de referencia del PER.

Para responder al problema de investigación ¿cómo se manifiesta la coherencia externa del Diseño Curricular Regional de Arequipa? mediante matrices de análisis se obtuvieron resultados que mostraron la coherencia media del DCRA respecto a los Lineamientos para la diversificación curricular regional del DCN y coherencia alta respecto a los objetivos vinculados y el marco de referencia del PER; se concluye que el DCRA manifiesta la coherencia externa alineándose a ambos documentos normativos como son el DCN y el PER.

Finalmente se recomienda realizar un estudio integral que tenga en cuenta la participación de todos los actores educativos involucrados en su construcción considerando coherencia externa e interna; instituir una cultura evaluativa cuyos resultados en la toma de decisiones coadyuven a la integralidad, unidad y coherencia del Diseño Curricular Regional.