

J. K. Rowling – Harry Potter y el prisionero de Azkaban¹

Tras haber cumplido los trece años, solo y lejos de sus amigos de Hogwarts, Harry se pelea con su bigotuda tía Marge, a la que convierte en globo, y debe huir en un autobús mágico. Mientras tanto, de la prisión de Azkaban se ha escapado un terrible villano, Sirius Black, un asesino en serie con poderes mágicos que fue cómplice de lord Voldemort y que parece dispuesto a eliminar a Harry del mapa. Y por si esto fuera poco, Harry deberá enfrentarse también a unos terribles monstruos, los dementores, seres abominables capaces de robarles la felicidad de los magos y de borrar todo recuerdo hermoso de aquellos que osan mirarlos (...) (tomado del editor).

Búhos mensajeros

Comienza la tercera entrega de esta aventura. En casa de los Dursley, Harry recibe en la ventana a tres búhos. Hedwig, el suyo; Errol, el de Ron y una que no identifica, pero que luego sabremos que es de Hagrid. Traen cartas y regalos, pero también algunas noticias: el padre de Ron ganó un premio en *El profeta* por su trabajo. Lo recompensaron con una buena cantidad de galeones de oro y aprovechó para llevar a su familia de vacaciones a Egipto. Lo saludan por su cumpleaños. (*Ya veremos si más adelante las demás novelas también comienzan con su cumpleaños, por ahora se ha repetido en los tres libros*). Como fuera, Ron le regala un *chivatoscopio*, un aparato que se altera cuando “no hay alguien de fiar” cerca. Le propone que se encuentren en Londres porque le comprarán una nueva varita. Hermione, por su parte, le regala un equipo de mantenimiento para su escoba voladora. También hay un regalo de Hagrid: *el monstruoso libro de los monstruos*, un libro con vida, de conducta salvaje, que Hagrid anota que le será útil en el nuevo año.

El error de tía Marge

Tía Marge es la hermana del tío Vernon: una mujer despreciable, igual que su hermano. Harry necesita que le firmen un permiso para visitar Hogsmeade, el pueblo mágico adyacente a Hogwarts, y por ello logra hacer un trato con Vernon: le seguirá la corriente con todas sus mentiras si él se la firma. Sin embargo, en la cena

del último día de su visita, insulta al padre de Harry y él rompe el trato. Su ira hace que haga magia sin tener la varita cerca y Marge comienza a hincharse. Furioso, se va a recoger sus cosas; inclusive Vernon quiere obligarlo a que arregle lo que ha hecho, pero ahora Harry lo amenaza con su varita (*vaya, al menos vemos que el muchacho está creciendo*). Harry se va de la casa de los Dursley.

El autobús noctámbulo

Cuando ha caminado un buen tramo, Harry siente que alguien lo persigue. Lo alumbra con la varita y ve un perfil descomunal con ojos brillantes (*luego sabremos que era Sirius Black*). A los segundos, por confusión, aparece un bus de tres pisos, morado. Es el Transporte de Emergencias para el Brujo Abandonado a su Suerte. El cobrador le dijo que lo llevarían a donde él necesitase ir. Su nombre es Stan Shunpike, un muchacho de casi la misma edad de Harry. El conductor es Ernie Prang, un brujo anciano con gafas muy gruesas. Ya había visto noticias de que alguien se había escapado de prisión: esto lo vio en la TV de los Dursley, pero también lo vio en *El Profeta* y, al tratarse de la misma persona, capta toda su atención. El prófugo es Sirius Black, escapó de Azkaban y se dice que mató a trece personas con un solo hechizo.

Harry a pedido ir a Londres, al callejón Diagon. Cornelius Fudge, el ministro de magia, lo recibe cuando Harry baja del bus. En el Caldero Chorreante, una posada, el dueño se llama Tom,

¹ Este resumen ha sido elaborado por Ronaldo Robles para Espacio entre letras ©. Para mayor información comunicarse a rroblesch@icloud.com o visite <http://blog.pucp.edu.pe/blog/espacioentreletras/>

un viejo con arrugas, desdentado. Harry se quedará ahí por las dos semanas que faltan para el inicio de clases. Necesitan vigilarlo porque Sirius lo busca a él (o eso creen), pero eso aún no se lo quieren contar.

El Caldero Chorreante

Harry se enamora de la *Saeta de fuego*, la nueva escoba voladora que ha salido a la venta. Se encuentra con Ron y Hermione; *Scabbers* está enfermo. Aquí Ron comenta que él lo obtuvo de Percy, así que la persona que está transformada en él ya lleva con los Weasley mucho tiempo, doce años para ser exactos. Hermione se compra una mascota, *Crookshanks*: una gata. Harry escucha a los señores Weasley hablar de él. Confirma que Sirius Black lo busca a él o eso piensan todos.

El dementor

Viajan a King's Cross. En el tren conocen al profesor Remus J. Lupin (*está durmiendo; de hecho, él es un hombre lobo*). A diez minutos para llegar a Hogwarts, un dementor detiene el tren y apaga las luces. Mira a Harry y lo paraliza. Lupin es quien lo ayuda: es la primera vez que se describe un *patronus*, pero aún no saben lo que es. Cuando logra ahuyentar al dementor, les da un poco de chocolate, que logra calmarlos.

En el paradero de Hogsmeade toman los carruajes. Aquí Harry aún no puede ver a las bestias que tiran de ellas. Esto es así porque aún no ha tenido una experiencia cercana con la muerte. En Hogwarts, antes del banquete, Dumbledore anuncia a los dos nuevos profesores: Lupin y Hagrid. Este último les agradece a los tres muchachos por limpiar su nombre. En el libro pasado demostraron que había sido expulsado de Hogwarts por algo que él no había cometido.

Cunchos de té y garras de hipogrifo

Aprenden que los dementores absorben la alegría del lugar donde están. Van a clase de adivinación con la profesora Sybill Trelawney. En clase les enseñan a "leer los cunchos de té". A Harry, la misma Trelawney, le dice que tiene "el Grim": un augurio de muerte. La siguiente clase es Transformaciones, con McGonagall; aquí les habla de los *animagos*, magos que pueden transformarse en animales con facilidad y básicamente les confirma lo que sospechan: que no le crean nada a Trelawney, porque hasta para los magos la adivinación está exagerada.

Ahora toca la primera clase de Hagrid, quien les presenta a los hipogrifos, bestias mitad caballo mitad pájaro. Harry se monta en Buckbeak y este le deja volar con él. Malfoy insulta al hipogrifo y este lo hiere. Después en la enfermería, exagera

porque quiere que despidan a Hagrid. En la noche, los tres muchachos visitan a Hagrid, que había bebido, y le dan su apoyo.

El boggart del armario ropero

En clase de pociones, Malfoy estuvo cerca de decirle a Harry la razón por la cual debería buscar a Sirius Black. Luego toca clase de Defensa contra las artes oscuras con el profesor Lupin. Tiene a su costado un armario que dentro tiene un boggart, una criatura que se transforma en lo que más teme el individuo que lo tiene en frente. Con el ejercicio para la clase se transforma en Snape, una banshee, una momia, una araña gigante y en bolas de cristal (para Lupin).

La huida de la Señora Gorda

Comienzan los entrenamientos de Quidditch, y Ron y Hermione tienen una discusión por sus mascotas. McGonagall rechaza el pedido de Harry para visitar Hogsmeade. Cuando sus amigos se van al pueblo, Harry se queda solo y, paseando por los pasillos, se encuentra a Lupin y charlan. A diferencia de las películas, Harry no se enfrentó al boggart, por lo que nunca sale el dementor; sin embargo, aquí Lupin le explica que no es que no confiara en él, solo que no quería alterar al resto. Aparece Snape, dejándole una poción para Lupin, se la toma y Harry se va.

La derrota

A Harry lo vigilan todos. McGonagall intenta advertirlo, pero él le confiesa que ya sabe que Sirius va a por él. En los entrenamientos de Quidditch, el capitán, Wood, dice que Slytherin ha cancelado porque su buscador (Malfoy) está herido del hombro (una mentira): por lo tanto, jugarán contra Hufflepuff. Aquí mencionan a Cedric Diggory, quien es el nuevo capitán y buscador. Snape remplaza a Lupin en clase y es una pesadilla. Hablan de los hombres lobo: esto tiene una razón de fondo; quería que lo sepan porque Lupin es uno de ellos.

El partido va a empezar y hay una lluvia muy fuerte. Cuando aparece la snitch, por lo menos veinte dementores invaden el campo y quieren atacar a Harry, que tiene una especie de recuerdo sobre su madre pidiéndole a Voldemort que no toque a Harry. Dumbledore aparece y detiene su caída. Él también usa un *patronus* para ahuyentarlos. La escoba de Harry fue a parar al Sauce Boxeador y quedó destruida.

El mapa del merodeador

Lupin regresa a clases y, después de ella, se queda charlando con Harry. Le explica que los

dementores aparecen porque están hambrientos: necesitan humanos de los que alimentarse. Le promete que lo ayudará a defenderse de ellos. Los demás iban a volver a Hogsmeade y Harry, antes de resignarse, se ve interceptado por Fred y George: ellos le dan el mapa del merodeador. Lo tomaron de Filch en primer año. Ese mapa pertenecía a cuatro personas: Lunático, Colagusano, Canuto y Cornamenta. Harry utiliza el mapa para encontrar un pasaje subterráneo hacia Hogsmeade. Luego de un largo camino, llega a Honeydukes, la tienda de dulces que todos gustaban visitar. Sin embargo, después de encontrarse con Ron y Hermione fueron a por unas cervezas de mantequilla y se encontraron con un grupo de profesores y el ministro; Harry se esconde y los muchachos escuchan de la conversación que Sirius y James Potter eran amigos inseparables. Es más, es el padrino de Harry. Cuando se enteraron de que Voldemort iba por Lily y James, por recomendación de Dumbledore usaron el hechizo Fidelio, que ponía como guardián de su ubicación a Sirius. Hablan de cómo fueron los sucesos después de la muerte de los padres de Harry, Hagrid fue por encargo de Dumbledore, pero también estaba Sirius. Aquí mencionan a Peter Pettigrew; de hecho, él es el traidor. También era un miembro de los cuatro amigos. Han creído que está muerto y que lo mató Sirius.

La saeta de fuego

Los muchachos van a visitar a Hagrid y se enteran de que no lo despedirán por el incidente de Malfoy, pero el hipogrifo tendrá un juicio donde se decidirá si es una amenaza o no y podría ser encerrado. A los días llega la Navidad, los muchachos abren sus regalos y a Harry, anónimamente, le han regalado una *Saeta de fuego*, la escoba profesional de último modelo. La única que sospecha del regalo es Hermione. Llega la cena de pascua y en el castillo son pocas personas por lo que Dumbledore arma la cena en una sola gran mesa. Aquí nos hacen referencia a una creencia muy popular en este mundo, cuando trece se sientan en una mesa, el primero en levantarse morirá. Esta acotación la hace Trelawney. Hermione y McGonagall piensan que la escoba de Harry se la puede haber enviado Sirius Black, por lo que se la quita para que los profesores la analicen.

El patronus

Harry comienza su entrenamiento especial con Lupin. Le enseña el encantamiento patronus y le explica que, para que funcione, debe concentrarse en un recuerdo de auténtica felicidad. Harry habla con Lupin sobre el "beso del dementor": el arma final de ellos, con el que quitan el alma al humano

que lo reciba. El ministerio ha dado permiso a los dementores para que utilicen este ataque contra Sirius Black. Lupin también odia a Black (es decir, él tampoco todavía sabe lo que pasó ese día de la muerte de los padres de Harry). A Harry le devuelven la Saeta de fuego, no tiene nada de malo, y Ron encuentra sangre de Scabbers en su habitación.

Gryffindor contra Ravenclaw

Cho Chang es la nueva buscadora de Ravenclaw. Durante el partido, en la persecución por la snitch, tres dementores atacan a Cho y Harry les lanza un patronus. Ganan el partido y todos lo felicitan. Realmente no eran dementores: era el grupo de Malfoy, vestidos como ellos. Después de celebrar, ya dormidos, Ron da un grito y jura haber visto a Sirius en su dormitorio con un cuchillo. Rasgó las cortinas. Llegan todos y McGonagall le pregunta a Sir Cadogan, el guardián del cuadro, si había dejado pasar a alguien; dijo que sí, porque sabía la contraseña. La culpa fue de Neville, por perder el papel donde la tenía anotada.

El rencor de Snape

Hagrid los invita a tomar el té en su cabaña. Ahí les habla del caso de Buckbeak y de cómo deberían ser mejores amigos con Hermione, que lo está pasando muy mal con los cursos y el desprecio de Ron por su gata. Vuelven a Hogsmeade, pero Harry ahora tiene que usar una capa invisible porque si Hermione lo ve le avisará a McGonagall. Visitan Zonko, la tienda de bromas; Las tres escobas, donde toman cerveza de mantequilla; y hablan de la Casa de los gritos, un lugar al que ni Fred ni George han podido entrar.

Aparece Malfoy y su grupo. Harry, invisible, decide gastarles una broma y les tira barro bajo la capa. Se logra ver su cara y eso hace que tenga que regresar rápido a Hogwarts porque sabe que Malfoy lo acusará. Lamentablemente, cuando llega al castillo, Snape lo encuentra cerca de la salida secreta. Aunque no lo ve salir, sospecha claramente. Conversan sobre cómo el padre de Harry le salvó la vida. Snape le cuenta la verdad; sus amigos le jugaban una broma y se les pasó la mano. La vida de Severus estaba en peligro y el papá de Harry se asustó y lo ayudó.

Snape le pide a Harry que muestre el contenido de sus bolsillos: encuentra el mapa (en blanco) y, cuando le ordena que revele su contenido con magia, la pandilla de Canuto, Colagusano, Lunático y Cornamenta empiezan a insultarlo desde el mapa. Snape llama a Lupin pensando que es un objeto hechizado con artes oscuras, pero Lupin trata de disimularlo y reducirlo a una broma (después de todo, él es uno de los creadores del

mapa). De regreso a la torre de Gryffindor, Hermione les avisa que Buckbeak será sacrificado.

La final de Quidditch

En clase de Adivinación, Hermione se cansa de Trelawney y decide retirarse del curso. Antes del partido, mientras todos dormían, Harry ve a Crookshanks con un perro negro gigante en las afueras de su ventana. Llega el día del partido final: Gryffindor contra Slytherin. En un gran partido, Harry atrapa la snitch y Gryffindor gana la copa.

La predicción de la profesora

Trelawney

Los muchachos están dando constantemente exámenes. Buckbeak es sacrificado después de que los muchachos tengan que escapar de la cabaña de Hagrid porque ya llegaban los del ministerio. Despues del examen de Adivinación, Trelawney entra en un trance y revela una profecía (esta parece verdadera porque no es consciente de ella): el sirviente de Voldemort se encontrará con él ese mismo día antes de medianoche. Este sirviente es Scabbers, la mascota de Ron que creía muerta, pero que se había escondido en la cabaña de Hagrid.

Hermione fue quien la encontró y la rata tiene un comportamiento natural de querer escapar. Este mago, transformado en rata, es conocido como Colagusano, uno de los cuatro amigos creadores del mapa, donde los demás eran Lupin, Sirius y el padre de Harry.

El perro, la gata y la rata

Aparece Crookshanks en las afueras de la cabaña de Hagrid y Scabbers se escapa. Los muchachos intentan buscarla y se acercan al inicio del Bosque Prohibido. Se les aparece el perro negro gigante, quien muerde a Ron y comienza a arrastrarlo hacia la entrada del Sauce Boxeador. Le termina rompiendo una pierna cuando forzaba su entrada dentro del árbol. Harry y Hermione, también heridos, van por él.

Crookshanks los guía por la entrada del Sauce Boxeador. Harry se pregunta a donde lleva el camino porque aparece en el mapa del merodeador, pero ni Fred ni George lo han usado. Resulta que el camino secreto dirigía a la Casa de los Gritos (que, convenientemente, tampoco nadie visita).

El perro era, naturalmente, Sirius, quien es un animago. Los desarma y Harry se lanza contra él. Luego Sirius lo ahorca (esto no tiene mucho sentido, pero la autora lo hace con la finalidad de estirar la creencia de que es alguien malo).

Hermione y Ron atacan a golpes. Crookshanks se mete y quiere alejar las varitas del piso (está ayudando a Sirius). Harry la patea y agarra la suya. Aparece Lupin en el piso de abajo (esto tampoco tiene sentido porque los estaba rastreando con el mapa y el camino más corto era el que daba a donde estaban ellos, este es otro error). Hermione grita. Sube y desarma a Harry (sí, toda una sorpresa). Le pregunta a Sirius dónde está (se refiere a Peter Pettigrew) y le señala a Ron. Luego de esto Lupin entiende todo, baja su arma y le abraza. Todos se indignan. Ahí Lupin les explica cómo llegó: que los vio en el mapa del merodeador, también les cuenta que él lo creó, que es Lunático y que la rata de Ron es Pettigrew (Colagusano).

Lunático, Colagusano, Canuto y Cornamenta

Todo comenzó cuando Lupin fue mordido en su niñez. La Casa de los Gritos fue el lugar donde se encerraba y el pueblo lo escuchaba gritar de dolor. Dumbledore lo dejó estudiar (justo había sido elegido director). Fueron ellos quienes construyeron el pasaje y plantaron el Sauce Boxeador. Los amigos de Lupin estudiaron para hacerse animagos en secreto y así lo acompañaban cuando se transformaba. Luego Lupin habla de Snape: fue Sirius quien le dijo cómo pasar por el Sauce (quería que pase para que Lupin transformado le haga daño). El problema de Snape era que no toleraba ni a Lupin ni a James y siempre quiso saber a dónde se iba Lupin cada mes (quería que los expulsaran). Por eso Sirius lo dirigió ahí, pero James lo escuchó y fue a buscarlo, arriesgando también su vida. Snape llegó a ver al hombre lobo, pero Dumbledore le prohibió hablar de eso. Snape ha estado ahí desde hace un buen tiempo en la casa, se quita la capa invisible y apunta con su varita a Lupin.

El vasallo de lord Voldemort

Harry, Ron y Hermione desarman a Snape luego de que este último haya atado a Lupin y quiera llevarlos a todos a Hogwarts. Continúan con la historia: esta vez es Sirius quien explica que fue Pettigrew quien mató a todas las personas cercanas el día de la muerte de los padres de Harry, se cortó el dedo, se transformó y escapó por las alcantarillas.

Fue cuando Fudge visitó Azkaban y le dio el periódico a Sirius donde vio a Pettigrew en el hombro de Ron (durante las vacaciones en Egipto) y decidió escapar para matarlo. Crookshanks es solo un gato, pero decide ayudar a Black (por qué, parece que nunca lo sabremos, otro error). Black explica que en su momento confesó que mató a los padres de Harry porque fue él quien persuadió a

James de que escoja a Pettigrew como su guardián secreto (aquella persona que solo ella podía revelar la ubicación de los padres de Harry). A esto sí tenemos respuesta porque Black sabía que Voldemort iría tras él y fue una buena treta pensar que Peter no sería un candidato por lo débil que es. Pero bueno, era un traidor.

Peter Pettigrew, por su lado, ya obligado a mostrarse en forma humana, intenta llenar a los muchachos de dudas, pero las verdades siguen saliendo y él va quedando en un callejón sin salida: Black explica cómo sale de Azkaban. Esto se debe principalmente a su forma secreta de perro y a que los dementores son entidades ciegas que solo pueden rastrear emociones humanas. Lupin y Black se amistan. Harry le cree a Black, pero le perdona la vida a Pettigrew porque cree que su padre no habría querido que sus amigos se conviertan en asesinos. Lo atan y vuelven todos al castillo. A Snape lo llevan con un hechizo que lo hace levitar como una marioneta tirada por hilos.

El beso del dementor

Convenientemente, cuando salen del Sauce Boxeador hay luna llena y Lupin no se ha tomado la poción. Peter estaba encadenado a Lupin y Ron. Comienza a transformarse en un hombre lobo y Black les pide a Harry y Hermione que corran. Sirius se transforma y distrae al hombre lobo. Pettigrew aprovecha y escapa. Antes de esto, lanza un hechizo de parálisis contra Ron y Crookshanks. Harry va a ayudar a Sirius que está gritando de dolor. Resulta que los dementores van por él y el hombre lobo ha huido. Harry intenta lanzar varios patronus, pero no puede hacerlo con éxito. Medio desmayado, ve que alguien "familiar" lanza un patronus (lo describe como un unicornio, pero no hay una descripción de su verdadera forma) y ve cómo los dementores se van. Queda inconsciente, pero a salvo.

El secreto de Hermione

Se levantan en la enfermería y escuchan a Snape mintiéndole a Fudge. Le dice que los muchachos fueron encantados y han sido convencidos de que Black es inocente. Black está preso, otra vez, esperando a los dementores, Harry y Hermione intentan desesperadamente explicar todo, pero no les creen. Felizmente aparece Dumbledore que, como autoridad, pide que todos se marchen para hablar con Harry y Hermione a solas (este es un gran recurso; lo de implantar una sensación de justicia por parte de la autora, especialmente después de una escena de impotencia). Luego les dice que solo pueden hacer una cosa.

Utilizan el *giratiempo* de Hermione (se lo dio McGonagall al inicio del curso para que pueda asistir a todas sus clases). Retroceden tres horas en

el tiempo y lo primero que hacen es liberar a Buckbeak para que no sea sacrificado. Esperan a que pasen los hechos ya descritos y ahí conversan de quién cree que fue la persona que lanzó el patronus, Harry le dice a Hermione que creyó ver a su padre. Como fuese, de ahí se metieron en la cabaña de Hagrid, ya vacía salvo por Fang. Harry sale a mirar quien fue el que lanzó el patronus y cuando llega el momento se da cuenta de que fue él mismo, lo lanza (ahora con bastante éxito) y ve con detalle su forma: es un ciervo con una gran cornamenta. Cuando ven que Snape ya se los llevó en las camillas y que el verdugo ha salido a buscar a los dementores, montan en Buckbeak y ahora sí van a por Black (Dumbledore les dijo dónde se encontraba), lo recogen desde la torre y, en otra torre, Harry y Hermione se bajan. Sirius y Buckbeak escapan.

Más búhos mensajeros

De regreso a la enfermería se encuentran con Dumbledore, quien les pregunta cómo les fue y luego los hace pasar al lugar donde estaban antes de viajar en el tiempo. Luego Snape entra en crisis de rabia porque jura que Harry ha tenido que ver con el escape de Black; es decir, los papeles se han invertido y no le queda nada más que aceptar los hechos cuando comprueba que la puerta de la enfermería ha estado cerrada todo el tiempo.

Después, Ron despierta y Hermione se lo explica todo. Luego van a ver a Hagrid, quien está más feliz que nunca porque su hipogrifo se escapó y les cuenta que Snape ha revelado a todo Slytherin que Lupin es un hombre lobo. Lupin decide renunciar para no poner a los estudiantes en más riesgo y los muchachos quieren ir a verlo.

En la oficina de Remus, este se despide de ellos y le devuelve el mapa y la capa a Harry. Dumbledore aparece y Lupin se despide. Dumbledore habla con Harry, este último le cuenta de la profecía de Trelawney y Dumbledore le cree.

Llega el final del curso, todos lanzan rumores de lo ocurrido, pero nadie está cerca de la verdad. Los muchachos aprueban todos sus cursos y Gryffindor gana por tercer año la copa de las casas.

Finalmente, en el tren de regreso a casa, a Harry le llega una carta de Sirius en un búho pequeño. Le confiesa que fue él quien le envió la Saeta de fuego y que se encuentra a salvo. También le dice que fue a él quien Harry vio antes de tomar el autobús mágico. Le deja una autorización como padrino para que Harry pueda visitar Hogsmeade y le regala el búho a Ron. Todos a casa.

Comentarios finales

Harry Potter y el prisionero de Azkaban es la tercera entrega de la saga escrita por J.K. Rowling. En *Espacio entre letras* ya hemos reseñado las dos primeras entregas y tenemos la intención de continuar hasta reseñarlas todas. En ese sentido, después de unas dos muy generosas y optimistas primeras reseñas, en esta oportunidad no será exactamente así.

Y es que, desmenuzando el texto, en esta segunda lectura del libro he encontrado algunos errores que me han sacado de contexto en muchos casos y eso no es para nada agradable, especialmente en una novela ligera. El talento para que una novela sea ligera, agradable y completa, es que sea de lectura rápida al lector. Sin embargo, para lograr eso se requiere de un gran talento. Lamentablemente, en esta tercera entrega considero que la autora ha fallado en muchas ocasiones. Bueno, vamos a lo nuestro:

En primer lugar, quiero presentar lo positivo. Esta es una entrega que no difiere de la esencia de las dos primeras entregas. Es decir, tenemos el ambiente, los personajes y las historias que tanto nos pueden gustar. Por lo que, para una mirada muy superficial, es natural que el libro te siga gustando y no pase más que eso.

En segundo lugar, sin embargo, tenemos los errores que he encontrado: algunos argumentales, otros de relleno para espacios vacíos y uno muy grotesco que parece hasta un insulto.

Dentro de los errores argumentales está la idea de presionar al personaje de Sirius para que parezca malo hasta el final: esto se manifiesta en el Casa de los Gritos, cuando ahorca a Harry. Literalmente, no había necesidad de eso. También está el de la llegada de Lupin al mismo lugar, pero por el piso de abajo. No tiene sentido que haya tomado el mismo camino (el del Sauce) y haya salido por otro lado y tiene menos sentido aún el hecho de haya ido a Hogsmeade para luego entrar desde afuera (porque estaba en Hogwarts y el camino era más largo).

Luego, dentro de los rellenos o vacíos argumentales está en primer lugar el rol de Crookshanks, la gata de Hermione. ¿Por qué decide ayudar a Black? Nunca lo sabremos porque es algo genuinamente arbitrario. Quiso hacerlo porque quiso hacerlo, no tenemos motivaciones, ni razonamiento ni una idea de fondo. También está el escape de Pettigrew, que parece demasiado forzado donde todas las conveniencias se alinean para que pueda escapar fácilmente; sin duda, pudo hacerse un trabajo mucho mejor.

Finalmente, el error más grave: el tratamiento tan vago, descuidado y equivocado del tiempo. De por sí, trabajar con viajes en el tiempo es un arma de doble filo, por lo que cuando un escritor decide

trabajar con esto por lo menos debería tener la decencia de informarse sobre inconsistencias básicas de su mal uso. Aquí, J. K. Rowling nos presenta un ejemplo de todo lo que no se debe hacer con el recurso del viaje en el tiempo. Es insultante.

No considero que haya sido duro con la reseña. Al contrario, he tratado de ser lo más objetivo posible. ¿Te recomiendo leer Harry Potter y el prisionero de Azkaban? Sí, pero a medias, muy a medias. La verdad, solo porque necesitas de su información para continuar con toda la saga. Esta ha sido una decepción, especialmente porque es uno de los libros mejor valorados en todo *Goodreads* (tiene un 4,75 de 5) y hay muchos fanáticos que lo consideran su libro favorito dentro de la saga.

Pues ni modo: es lo que tenemos. Lo importante es que hemos sido capaces de reconocer los errores y estos sin duda pueden ser subsanados. Además de que los hemos compartido contigo y tú también puedes reconocerlos. Nos despedimos con un anuncio: la próxima semana traeremos a *Espacio entre letras* la reseña de *El señor de las moscas*, novela de William Golding.

Esperamos que te encuentres bien. Nos leemos en otra reseña,

R.