

Alina Canziani

1960 / Perú

www.alinacanziani.com

ESTUDIOS

1977

Entra al Taller de Dibujo de Cristina Gálvez y al Taller de Cerámica de Consuelo Aninat. Posteriormente viaja a Europa por varios meses.

1978- 1982

Escuela de Artes Plásticas de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

201

QUIMERAS. WU Galería

2013

REINOS DE LESA NATURA. WU Galería

2006

MUNDO DETENIDO. Exposición Antológica 1982 - 2006. Galería Germán Kruger Espantoso del ICPNA, Miraflores. Lima, Perú.

1991

ORGANISMOS. Galería Forum. Lima, Perú.

1990

FORMA Y COLOR. Centro Cultural Juan Parra del Riego. Lima, Perú

1989

ESCULTURAS PARA TOCAR. Galería Forum. Lima, Perú.

1985

HUELLAS. Galería del Centro Cultural de Miraflores. Lima, Perú

BIBLIOGRAFÍA

- AUGUSTI Luis Alfredo
"La Bienal". Revista Debate. 12/01-1998/1999.
- ÁNGELES César
"Arte en la casona". Revista Sí. 06/1990.
- BARTRA Severino
"El arte que está viendo Chiclayo".
Diario La industria. 08/05/1994.
- BERNUY Jorge

"El mundo detenido de Alina Canziani". Voces/ Lundero/ Expreso.
05-06/2006.

ESCRITOS

- REINOS DE LESA NATURA por Alina Canziani. 2013.
- MUNDO DETENIDO: ALINA CANZIANI, ESCULTORA por Jorge Villacorta. Lima, 2006 - 2007.
- ALINA CANZIANI SCULPTURES 1982 - 2006 by Jorge Villacorta. Lima 2006 - 2007
- ALINA CANZIANI EN FORUM por Jorge Villacorta. Comentando escultura para tocar, Galería Forum, Lima 1989.
- MUNDO DETENIDO, ALINA CANZIANI ESCULTORA por Jorge Villacorta. Lima 2006 - 2007
- GALERIA FORUM, ABRIL MAYO 1989, por Gustavo Buntinx.
- Revista Kantu 7, Lima, Diciembre de 1989
- LAS HUELLAS DE CANZIANI, por Sebastián Gris.
- Diario La República, jueves 7 de noviembre de 1985.
- OTRA QUE VIENE A TURBAR, por Luis Lama. Lima 23 de Setiembre de 1985

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2010

QUINCE AÑOS. Galería Lucia de la Puente.
PASEO DE ESCULTURAS. Semana del Arte Perú.

2009

PREMIO PARA LA REALIZACIÓN DE ESCULTURA URBANA. Telefónica del Perú y la Municipalidad de Magdalena del Mar

2008

PAISAJES INTERIORES. La Galería.

2007

MUSE DE ARTE CONTEMPORANEO.

2006

ARTE Y URBE. Museo de la Nación, Lima - Perú.
FRANQUICIAS IMAGINARIAS. Museo de Arte de Lima.

2004

TENSIONES GENERACIONALES. GENERACIÓN DEL 80. Galería IPCNA, Lima - Perú.

2003

FESTIVALES DE BARRANCO. MUSEO DE OSMA, Lima - Perú.
JORNADAS CULTURALES EUROPEAS. ITALIA EN EL MUNDO. Museo de Arte Italiano, Lima - Perú.
MITOMADERAS. Galería Artco, Lima - Perú.

2002

PIEDRA, METAL Y ARCILLA. Galería Trapecio, Lima - Perú.
EL JUEGO DE A ESCULTURA. Galería Petroperú, Lima - Perú.
LOS DERECHOS DE LA MUJER. Puericultorio Perez Aranibar, Lima - Perú.

2001

PARENTESIS. Bienal Regional de Lima, Lima - Perú.

1999

CADE 1999 - Lima - Perú.

MAESTROS DEL CARRIZO. Galería de Artes Visuales de la Universidad Ricardo Palma. Lima - Perú.

1998

ARTISTAS INVITADOS. Primera Bienal de Lima, Lima - Perú.

109 ARTISTAS Y UN IDEAL. Museo de la Nación, Lima - Perú.

1997

PRIMERA BIENAL IBEROAMERICANA DE LIMA. Salón de Artistas Peruanos.

UN MARCO POR LA TIERRA. Proyecto de integración latinoamericana de arte y ecología.

MUESTRA ITINERANTE.

ESTANDARTES. Festivales Internacionales de Lima.

INCONTRI II. Museo de Arte Italiano.

1996

RATAS DE METAL. Galería Ryoichi Jinnai, Lima - Perú.

LO SAGRADO DE LO PROFANO. Galería del Centro Cultural de España.

LA CASA, NUEVOS ESPACIOS PARA EL ARTE. Galería Obsidiana.

ENCUENTRO DE ARTE. Museo de Osma.

ARTE, FORMA Y FUNCION. Galería Forum.

1995

NATURA-LEZA, LESA-NATURA. Galería Forum.

AUTORETRATOS. Galería Extramuros.

1994

ARTE OBJETO. Galería Forum.

MUÑECAS. Mercado de Arte.

MUESTRA INAUGURAL. Galería Obsidiana.

GALERIA DEL BANCO MERCANTIL, CHICLAYO

PINTORES Y ESCULTORES PERUANOS CONTEMPORANEOS.

1993

ENMASCARARTE. Mercado de Arte.

1992

REFLEXIONES. Galería Cecilia Gonzales.

1991

TRIDIMENSION II. La Galería.

ARTE SOBRE PAPEL MONEDA. Museo de Arte Italiano.

EL DESEO. Municipalidad de Miraflores y Universidad San Agustín de Arequipa.

LOS NO-VENTA. La Galería

1990

ARTISTAS JOVENES DEL PERU. Casona de San Marcos.

EL DESNUDO. La Galería.

LOS AÑOS NOVENTA. 2V'S.

1989

15 ANIVERSARIO. Galería Forum.

SEGUNDO SALON DE PINTURA Y ESCULTURA DE JOVENES ARTISTAS PERUANOS. Museo del Banco Central de Reserva.

PIEDRA, METAL Y BARRO. Galería Trapecio.

COLOR Y VOLUMEN. Galería L'Imaginaire.

1988

CONCURSO DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE. Galería del Centro Cultural

de Miraflores.

MASCARAS. Museo de Arte. Revista Caretas.

1987

III BIENAL DE TRUJILLO. Trujillo - Perú.

BANCO CENTRAL DE RESERVA.

PRIMER SALON DE PINTURA Y ESCULTURA DE JOVENES ARTISTAS PERUANOS.
1986

II BIENAL DE LA HABANA. La Habana - Cuba.

ARTE ACTUAL. Feria del hogar.

1985

CADE-85. Huacachina, Ica.

1984

CONCURSO ESCULTORICO AL AIRE LIBRE. Plaza Camacho.

ARTE JOVEN DEL PERU. Banco Industrial del Perú.

OTRO SI, DIGO. Museo de Arte Italiano.

1983

DIBUJOS. Galería La Araña.

AMNISTIA INTERNACIONAL, ARTE CORREO. Casona de San Marcos.

1982

ARTE ACTUAL. Feria del hogar.

BUSTO CONMEMORATIVO A JOSE MARIA ARGUEDAS. Universidad Nacional Agraria

FUENTES DEL CV:

<http://www.alinacanziani.com>

FUENTE DEL RETRARO DE LA ARTISTA:

<https://pe.linkedin.com/in/alina-canziani-amico-b99b38a6/de>

FUENTE FOTOGRÁFICA: Todas las imágenes han sido tomadas de la página web de la artista

<http://www.alinacanziani.com/>