



Seminario de  
Investigación  
Educativa

*"Diálogos para comprender y mejorar la educación"*

# EL "BUEN DOCENTE" SEGÚN LOS EGRESADOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Autor: Robert Caballero Montañez

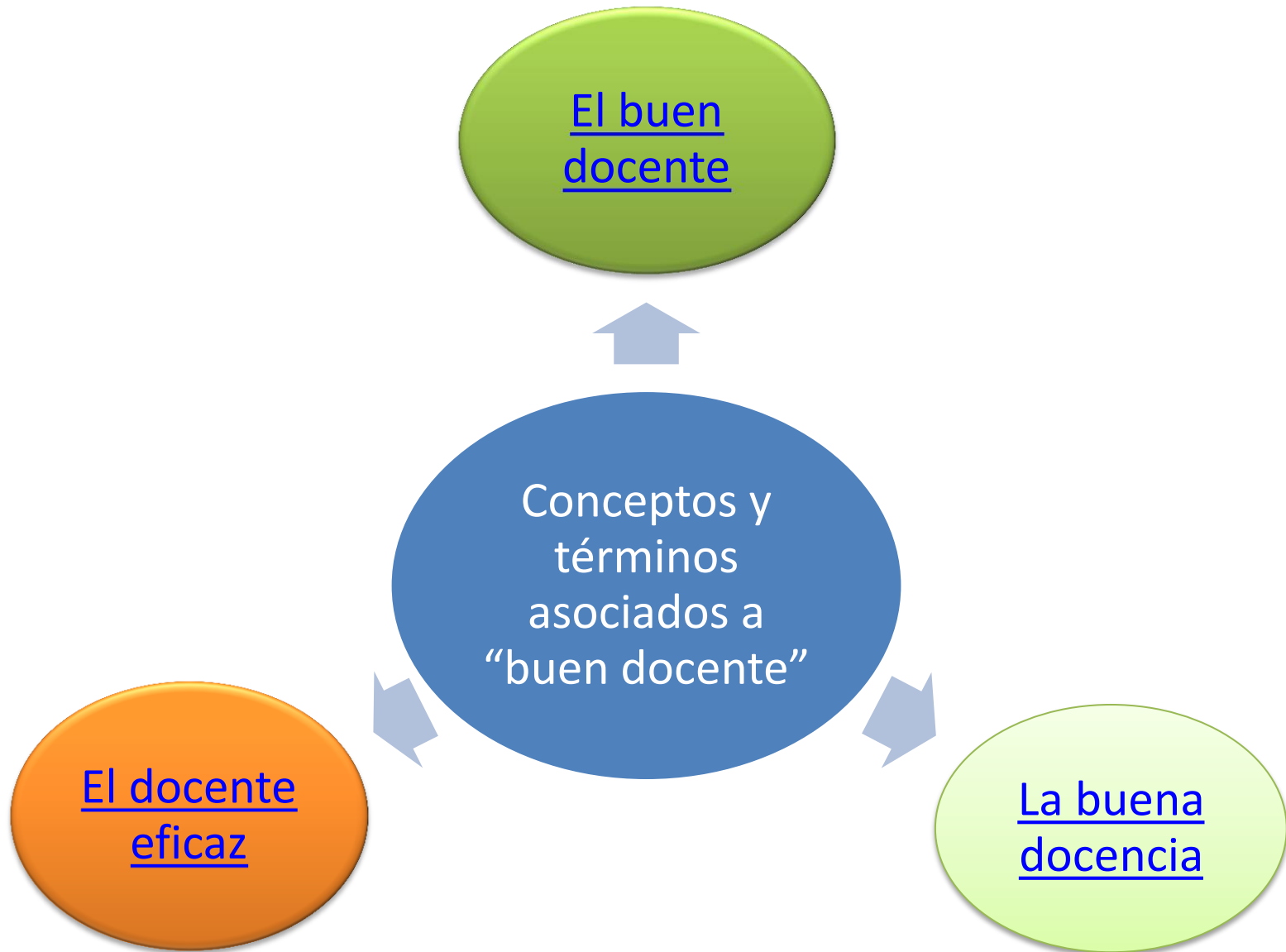
## PROBLEMA

- ¿Cuáles son los rasgos del “buen docente” desde la percepción de los egresados de secundaria?

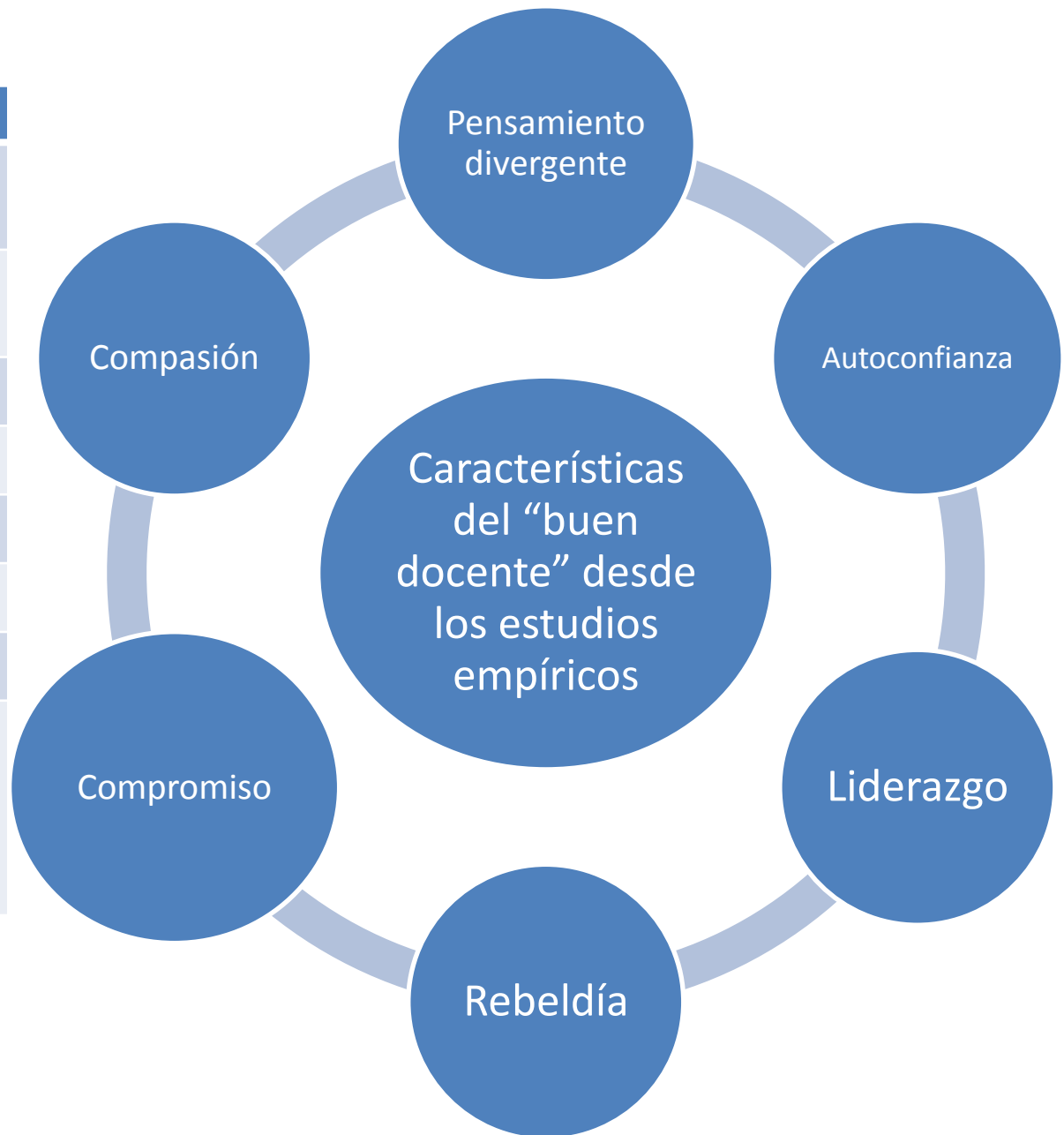
## OBJETIVO

- Describir e interpretar las características del “buen docente” desde la percepción de los egresados de escuelas públicas y privadas de Lima Metropolitana.

# MARCO TEÓRICO



ESTUDIOS EMPÍRICOS	
Álvarez, Porta y Sarasa	(2010)
Becerra y La Cerna	(2009)
Branda y Porta	(2012)
Connell	(2010)
Da Cunha	(2008)
Da Silva y Lima	(2012)
Flores y Porta	(2012)
López de Maturana	(2003) (2007) (2010) (2012)



# DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque

- Cualitativo

Nivel

- Descriptivo

Método

- Empírico

Técnica e instrumento

- Entrevista semiestructurada - [guion de entrevista](#)

Muestra

- 8 estudiantes egresados (4 CN y 4 CP, 4 V y 4M )

# CATEGORÍAS DE ESTUDIO

**Identificación del  
“buen docente”**

- Un mínimo porcentaje

**Los rasgos del  
“buen docente”**

- Compromiso con los estudiantes
- Compromiso con su profesión

# RESULTADOS

## Identificación del “buen docente”

- *Creo que hay cada vez menos [“buenos docentes”]. Ahora hay muchos profesores nuevos, con poca experiencia. Por el mismo dinamismo, ya solo dictan clase y se van. Ya no se nota esa dedicación. (E2)*
- *[Los profesionales jóvenes no podrían ser buenos docentes]les faltaría. No es suficiente que domine su curso, sino que tenga sabiduría de vida, de cultura, experiencias, Ser docente es una responsabilidad bastante grande [...]. (E2)*
- *[¿Por qué era tan admirado?] Creo que la trayectoria que tenía el profesor. Él tenía ya bastante tiempo en el colegio, y todos sus compañeros lo respetaban, y nosotros también. Creo que ser alumno de él, era un privilegio. (E7)*

El compromiso  
del “buen  
docente” con  
el estudiante

- *“Creo que ese profesor te formaba no solo en su materia, sino también para la vida. Siempre estaba dispuesto ayudar. [...] Creo que eso hace la trayectoria de un profesor”.*(E2)
- *“[El buen docente] se interesaba por los demás. Se interesaba, se involucraba con los alumnos. Se notaba que realmente le gustaba lo que hacía. No eran como los otros”. (E6)*
- *Creen que todos podemos aprender. Confían en nosotros y eso hace que nos esforcemos, incluso aquellos que eran más indisciplinados. (E8)*
- **Compromiso, implicación, empatía, tino, afecto, confianza, cercanía, disposición**



El  
compromiso  
del “buen  
docente” con  
su profesión

- “[El “buen docente”] tiene amor por su carrera, amor por lo que hace, porque eso se nota. Si tú haces lo que quieres, realmente se nota. Vas alegre, alegras al salón. Transmites eso a tus alumnos”. (E6)
- “[...] él vivía la clase. [...] desde el momento que entraba se notaba que estaba muy satisfecho, muy feliz de su profesión, a diferencia de otros profesores que por lo general venían con un carácter amenazador”. (E1)
- “Creo que es importante que un profesor sea como un modelo al que puedas seguir, que sea tu referente, que sepa lo que enseña, que lo domine y lo sepa comunicar. Creo que esto depende de su vocación. (E3)
- “A mí me impresionaba el dominio que tenía de los temas”. (E3)
- “Cuando el profesor entraba [al aula] se producía un silencio psicológico”. [E5]
- **Amor, pasión, felicidad, alegría, vocación, conocimiento, cultura, metodología, dominio, personalidad**

# CONCLUSIONES

Las evocaciones del “buen docente” se realiza en contraste con aquellos que no lo son. Y según la percepción de los estudiantes, existen cada vez menos “buenos docentes”.

El “buen docente” es un profesional maduro forjado en la práctica pedagógica, en la reflexión permanente y en la apropiación de una cultura amplia.

El compromiso es uno de los rasgos fundamentales que se reconocen en el “buen docente”: compromiso con el estudiante y compromiso con su profesión.

El compromiso con el estudiante se refleja en la dimensión humana “del buen docente”: su preocupación equitativa por cada uno de sus estudiantes, su relación con base en el afecto y la implicación, y su interés por lograr aprendizajes para la vida.

El compromiso con su profesión se expresa en el conocimiento profundo de su materia, en su cultura general amplia, en su formación permanente y en conocimiento de una variedad de recursos y metodologías para el aprendizaje.

Finalmente, no se halló diferencias relevantes en la percepción de los estudiantes según el tipo de centro (particular o estatal) o por género (varones y mujeres).

# REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Bain, K. (2007). *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*. Valencia: PUV.

Branda, S. y Porta, L. (2012). Maestros que marcan. Biografía personal e identidad profesional en docentes memorables. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16, (3), 231-243. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/567/56725002012.pdf>

López de Maturana, S. (2010a). *Los buenos profesores*. Chile: Editorial Universidad La Serena

López de Maturana, S. (2010b). Historias de vida de buenos profesores: experiencia e impacto en las aulas. *Profesorado. Revista de Currículum y formación del profesorado*, 14 (3), 149-164. Recuperado de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev143ART10.pdf>

López de Maturana, S. (2010c). Las complejidades emergentes en las historias de vida de los "buenos profesores". The emergent complexities in the histories of life of "good professors". As complejidades emergentes nas historias de vida dos "bons professores". *Revista de la Universidad Bolivariana*, 9 (25), 255 – 267. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-)